

～取材についての留意事項～

【ステージ、客席】

ムービー、スチールともに、原則、撮影できません。

スチール写真を希望されるメディアの方には、オフィシャル取材班が撮った写真素材を提供いたします（必ず別紙「取材申込書」にてお申込みください）。

<提供方法> 提供できる素材が決まり次第、データをメールでお送りします。
提供できる時間帯については、当日報道受付にてご確認ください

ムービーによる撮影を希望されるメディアの方は、諸事情により出演者等との個別の調整が必要になりますので、別紙「取材申込書」の「取材に関する希望」欄にその旨を記入のうえ、別紙 広報担当まで事前にご相談ください。

【ステージ・客席以外のスペース（ロビー等）】

ムービー、スチールともに、撮影できます。別紙「取材申込書」の「取材に関する希望」欄にその旨を記入のうえ、お申し込みください。

【バックヤードツアー（スタッフ楽屋視察）】

当日は開演前に、環境に配慮したスタッフの取組を取材できる「バックヤードツアー（スタッフ楽屋視察）」を予定しております。

ムービー、スチールともに、撮影できます。別紙「取材申込書」の「取材に関する希望」欄にその旨を記入のうえ、お申し込みください。

撮影可能な場所の詳細については、当日報道受付にてご確認ください。

【申込方法、当日の段取り 他】

上記の取材を希望される場合は、3月5日（月）21：00までに、別紙「取材申込書」に必要事項をご記入のうえ、FAXにてお申し込みください。

報道受付は、会場入口付近にて16：30から開始いたします。

当日は、受付でお渡ししたプレス章を装着してください。

会場では、スタッフの指示に従って取材してください。

<会場アクセス>

