

第20回 やせいのいきもの絵画展

絵画作品募集

しゅりょうさいしゅう
海や山での狩猟採集、それらを使った食文化、いしがき たか
サンゴの石垣や高
くら けんちくぶつ でんとうこうげい しぜん
倉などの建築物、生き物が使われた伝統工芸、自然とつながりの
さいじ ふうしゅう みんわ
ある祭事や風習、民話などを見つけて絵にして教えてください。

～テーマ～

「見つけて、教えて！

奄美のくらしと

自然のつながり」

- ま 魔よけの貝
- かみやま 神山
- おおしまつむぎ 大島紬
- しょうにゅうどう 鍾乳洞
- でんとうこうげい 伝統工芸
- シマアザミ
- はちがつおど 八月踊り
- ゲットウ
- しんじ 神事
- ようかい 妖怪
- むかしばなし ハブの昔話
- かいと 貝採り
- お くりょう 追い込み漁
- ヤコウ貝
- ホー
- りょう 漁
- ケンムン
- クラゴー
- ばしょうふ 芭蕉布
- ツワブキ
- ネリヤカナヤ
- ふうしゅう 風習
- イザリ
- イシャトウ
- タナガ
- みんわ 民話
- いしがき サンゴの石垣
- シイの実
- たちがみ 立神
- しおひが 潮干狩り
- しまうた 島唄

★用紙サイズ：B4サイズ（364×257mm）程度の大きさ

しめ切り：2019年11月8日（金）必着

奄美野生生物保護センターまで