

《森里川海ふるさと絵本》

ありがとう あらかわ

—さいたま市大宮地域—



つなげよう、
支えよう
森里川海

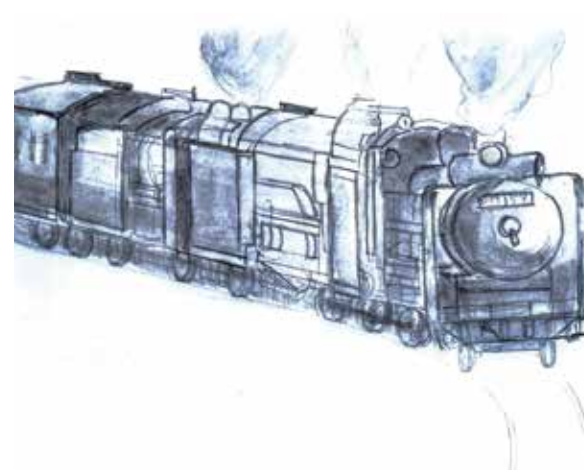


あらわ 未来 なが
荒川から、未来への流れを
つく だ
創り出そう。

《森里川海ふるさと絵本》

ありがとう あらかわ

—さいたま市大宮地域—



あらかわ おおみやだいち いもの しぜん
— 荒川と大宮台地、生き物と自然 —

ありがとう、荒川。
ありがとう、大宮台地。
みんなのまちは、
いつできたのかな。

遠くに富士山と秩父の山々
どこまでも見渡せる平地に、
大きく、くねくねとした川。

お魚がいっぱい、貝もとれたよ。
ウナギも、ドジョウも、ホタルもいるよ。

あのピンクのお花は？ サクラソウだよ。
この花を守り続けている人が今もいるよ。

おおみやだいち
大宮台地とは



大宮台地は、さいたま市大宮区を中心に位置する地形として、荒川と荒川との間に広がり、表面は数メートルの厚の礫層からなる洪積台地。高さは北部の北本市あたりで30メートル、南部の川口市で20メートル、台地の中央部の大宮駅周辺で13-22メートル、武蔵一宮水川神社、新幹線、さいたま新都心、住宅地などができて発展してきた。また、台地の東側には低い川沿い地帯を活用し、南北に約14キロにわたり見沼田んぼを作り、台地の地形を生かした生活を営んできた。



サクラソウ



シラサギ



ヤマトシジミ



オオタニシ



カラスガイ



ドジョウ



ナマズ



ウナギ



カエル



ホタル

むさしいちのみや ひかわじんじゃ
武蔵一宮 氷川神社

大宮と言えは、何があるかわかるかな？

大宮の由来となっている神社

武蔵一宮氷川神社はおよそ 2500 年の歴史。

大宮という名前は

大きな宮があるからと言われている。

ジャリジャリ、歩くと音がする玉砂利。

静かな神社にみんなの足音が聞こえてくる。

日本で一番長い、真っすぐな参道。



明治大正期の氷川神社。



源氏物語

昭和初期まで、ほたる狩りを楽しんでいた。

歩いてみよう。

セミが鳴いたり、

大きな木がカサカサと

楽しくお話ししている。

みんなが大好きな氷川参道。

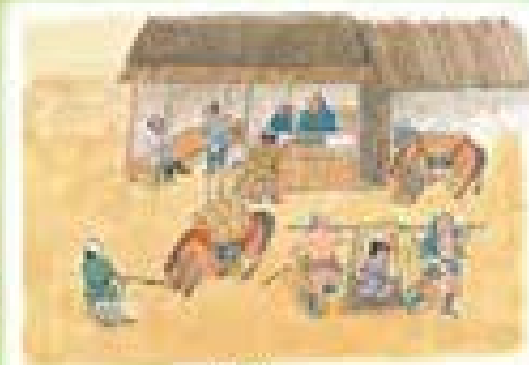
武蔵国は、江戸時代までの名前。
今の埼玉県、東京都、神奈川県の一部が武蔵国だった。

じゅくばまちじだい
宿場町時代

江戸時代からつながる中山道。
大宮は大きな宿場町。
人や馬が通り、
多くの人泊まったんだよ。



美味しいうどんや、お蕎麦、
川魚料理もあるよ。



おーい、馬出してくれ！
荷車あるかい！

宿場町っていうのは、みんなが助け合って生きているんだね。

中山道は、江戸時代に整備された五街道のひとつで、江戸と京都を結んだ街道。
大宮宿は六十九次のうち日本橋から数えて4番目の宿場。本陣1軒、脇本陣は
9軒で中山道の宿場としては最多だった。



—農村—

おはよう!お仕事を始めよう。川の氷を引いてつくった、田んぼ。大人も子どももみんなで助け合ってはたらいっているね。



令和元年東日本台風(台風第19号)
2019年10月12日に大型で強い勢力で伊豆半島に上陸した台風19号によって、広い範囲で大雨、暴風、高波、高潮となった。さいたま市内でも河川が氾濫をして約1200棟が床上、床下浸水の被害を受けた。荒川も氾濫危険水位まで、あと53センチに達しており氾濫一歩手前だった。

川のおかげで、たくさんのお米や農作物ができるようになったんだ。
昔は、川船で人や木材、米、酒を運んでいたんだよ。
「おい、船が出るぞー」。

くねくね流れる川はたびたび、氾濫をおこしていた。
水害から人々を守るために、川幅を広げ、
堤防を築き、流れを真っすぐにしたのが今の荒川だよ。



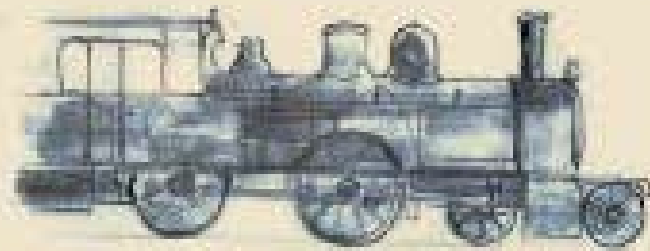
てっどう きんだい —鉄道と近代—

めいじじだい はい
明治時代に入ると、
てっどう はい
鉄道が入ってきた。

ぜんこく あつ わか こくえい てっどう
全国から集まる若い国営の鉄道マン。
おおみや じょうききかんしゃ き
大宮に蒸気機関車が来てから
おお まち が
大きく街が変わった。



こくてつ けいじきかんしゃ
国鉄D51形蒸気機関車



けいしきじょうきかんしゃ めいじ きんだい
5270形式蒸気機関車(明治30~40年代)

ねん めいじ ねん おおみやこうじょう はじ せいぞう じょうきかんしゃ
1901年(明治34年)大宮工場で初めて製造された蒸気機関車。

ガチャーン!

ほら、
はやく
早くしろ!

あぶら かお ま くろ
すすや油で顔を真っ黒にして、
じょうきかんしゃ つく てっどう
蒸気機関車を作る鉄道マン。
じょうきかんしゃ とお
蒸気機関車が通ると、
おぬ いと つく こうじょう
絹の糸を作る工場が
まち
街にたくさんできた。



かわごえせん てっどう めいじ ねん ねん おおみや かわごえかん
川越電気鉄道 明治39年(1906年)大宮~川越間
「チンチン」と鐘を鳴らして走ったので、
「チンチン電車」という愛称がついた。

しゅだい おおみやえき ねん たいしょう ねん たいしょう
初代 大宮駅 1914年(大正13年)東口



みのりかわしき たじょうそうしき かどうふうけい たいしょう きんだい
御法川式多条繰糸機 稼働風景(大正10年代)



しらい しち
白井助七
明治時代に土地、資材の提供を中
し出て、大宮駅を誘致、後に大宮
町長にも就任して、町政に力をつく
した。

じょせい こういん たち つく きぬ いと せかいいち
女性の工員さん達を作る絹の糸は世界一。
おおみや よこはま せかい おく
大宮から横浜、アメリカ、世界に送られた。

みのりかわしき たじょうそうしき
御法川式多条繰糸機



一行楽地

はる 春がきたぞ、今年も花見に行こう！

おおみやこうえん
大宮公園には、たくさんの行楽客が来ていた。
だれ 誰もが行ったことがある動物園と遊園地。



夏目漱石や正岡子規ら文豪たちも
当時、大宮公園内にあった料亭を
訪れた。

みんなが応援にいく野球場、大宮サッカー場と
競輪場。すぐ近くに盆栽村もあるよ。



花見を楽しんでいる様子。



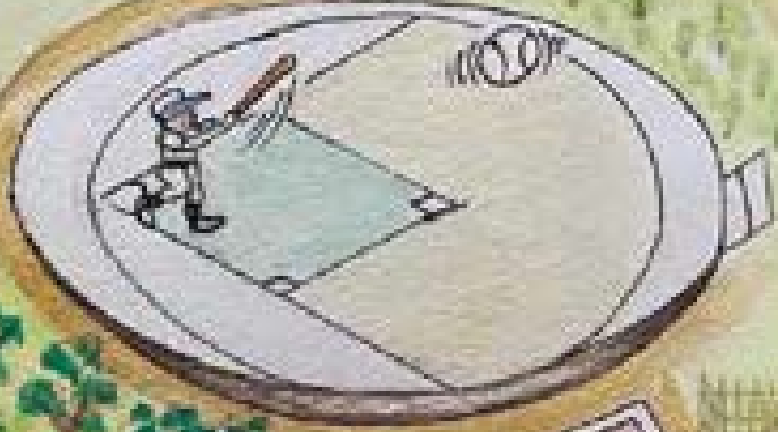
世界に誇る大宮盆栽



蛇松(虬止の松)の跡。



大宮公園野球場で1934年に日米親善試合が開催されて、球
史に残るスーパースターであるペーブ・ルースらが活躍した。
また、大宮公園サッカー場は日本初のサッカー専用球技場とし
て竣工されて、1979年のワールドユース大会ではアルゼンチン
の英雄、マラドーナが世界デビューをした。



わーい、みんなで乗ろうよ
関東で一番最初にできたボート池
みんなが楽しむ、埼玉県大宮公園。
今と見比べてみよう。



—戦^{せん}後^ごの暮^くらしと子^こどもた^{せい}ちの生活^{かつ}—

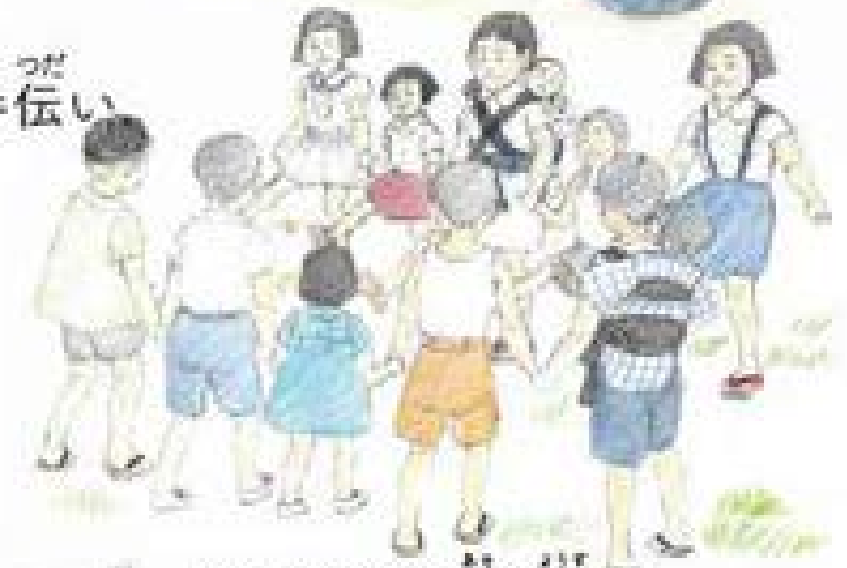


昭和21年 大宮駅付近を走る黄い出し列車

戦争が終わった。
誰もが貪しい。
国がこれから
復興していくために
みんなで頑張って
いくしかない。



子どもたちも頑張った。
たくさん食べられないけど、
みんなで分けて、みんなでお手伝い
みんなが助け合って
生きていたんだよ。



はないちもんめで遊ぶ様子



かまどでご飯を炊く様子。



井戸水をくみ上げるお手伝い。



しょうわ はってん ゆた まち —昭和の発展 豊かになる町—

ゆた
豊かなにっぽんが始めた。

おおみや い まち
大宮に行こう、デパートができ、街にはよそ行きの服で行こう。

④ Takashimaya



正 面 口



い
レストランに行こう！



ま
居間にあるテレビ



せんたくき あら
洗濯機で洗いもの。



だいどうき すいばんき かいぞうこ
台所には炊飯器と冷蔵庫



きっぷを切る
駅員さん。

ひと でんしゃ
たくさんの人が電車で
とうきょう つうさん
東京に通勤するようになった。

せいかつ か
みんなの生活がどう変わった？
しょうわ
昭和ってわかるかな？



へいせい げんだい —平成から現代—

たくさん^{ひと}の人が住む、大きな街^{まち}となった大宮。
みんなが通う電車^{でんしゃ}の先^{さき}に、街の元氣^{げんき}がある。

電車^{でんしゃ}が毎日^{まいにち}たくさん、新幹線^{しんかんせん}もたくさん来^きています。
大宮^{おおみや}に来^くる人^{ひと}、大宮^{おおみや}からはた^{ひと}らきにいく人^{ひと}。



インターネットが普及^{ふきゅう}。



ビルを管理^{かんり}するお仕^し事^{ごと}。



満員電車^{まんいんでんしゃ}に並^{なら}ぶ様子^{ようす}。



満員電車^{まんいんでんしゃ}に押し込み^{おしこみ}をする様子^{ようす}。



人でにぎわう駅構内^{えきこうない}。

ぎょうじ —行事—

がつとおか だいとうさい とおかまち
12月10日は、大湯祭と十日市。

よー、しゃしゃしゃん。くまで なら とおかまち
熊手がたくさん並ぶ十日市。
だれ いちねん く かん さんどう でみせ なら
誰もが一年の暮れを感じ、参道にたくさんの出店が並ぶ。

ひかわじんじゃ だいとうさい おこな いちねん やくばら
氷川神社では大湯祭が行われ、一年の厄払いをしているんだ。

ちいき ぎょうじ 地域のまつりと行事



おおみやなつ
大宮夏まつり



おおみやなつ
大宮夏まつり



あきは
秋葉ささら獅子舞



ぼんおど
盆踊り



にっしんもち おど
日進餅つき踊り

はー！
すっとこどっこい
めでたー
めでたー

ーパブリックアートのご紹介ー^{しょうかい} ～みんなで見に行ってみよう～

1982年新幹線開業で賑わう大宮駅に大ステンドグラスが完成。縦4.4m、横12.5mの作品は、当時の記事を見るとパブリックステンドグラスとしては「大きさ、作品の質ともに日本一を誇った」と残る。

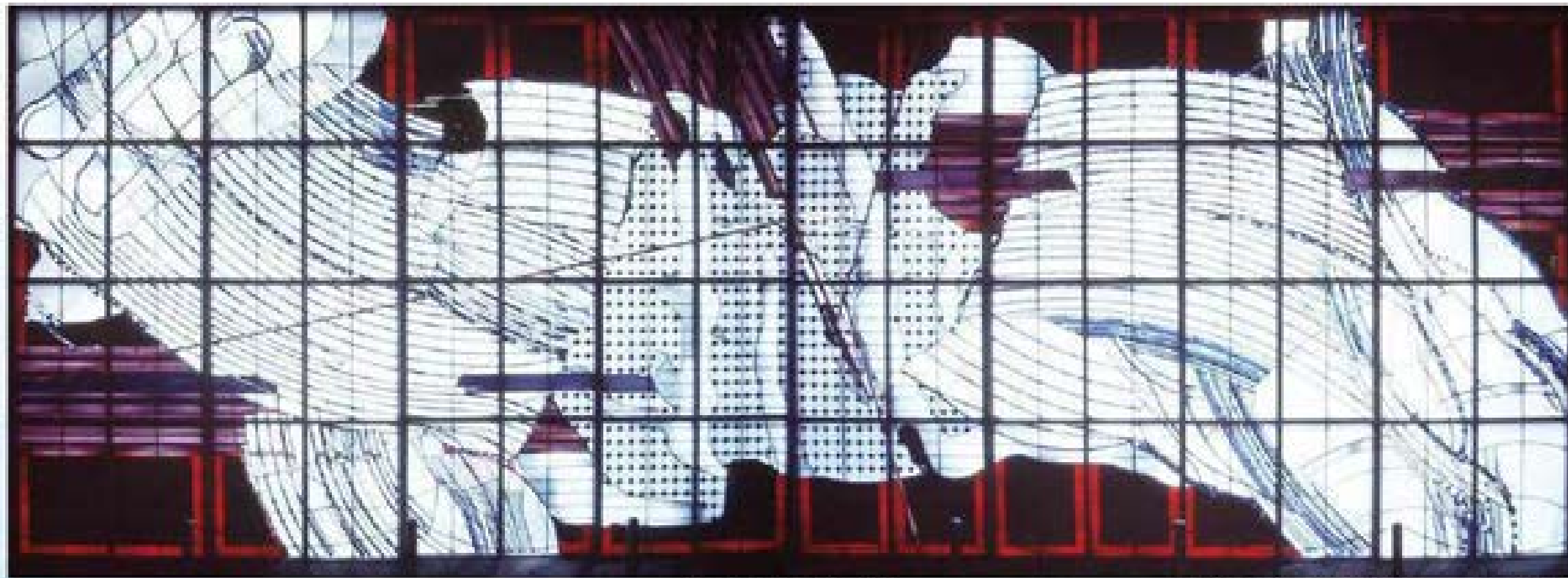


〈ルートヴィヒ・シャフラットさんのコメントより抜粋〉
ステンドグラスの中心部は、大宮周辺の地形を自由に解釈したものです。外から内へ、内から外へ、部分的に彩色した一束の幾何学的な線がシンボライズされています。

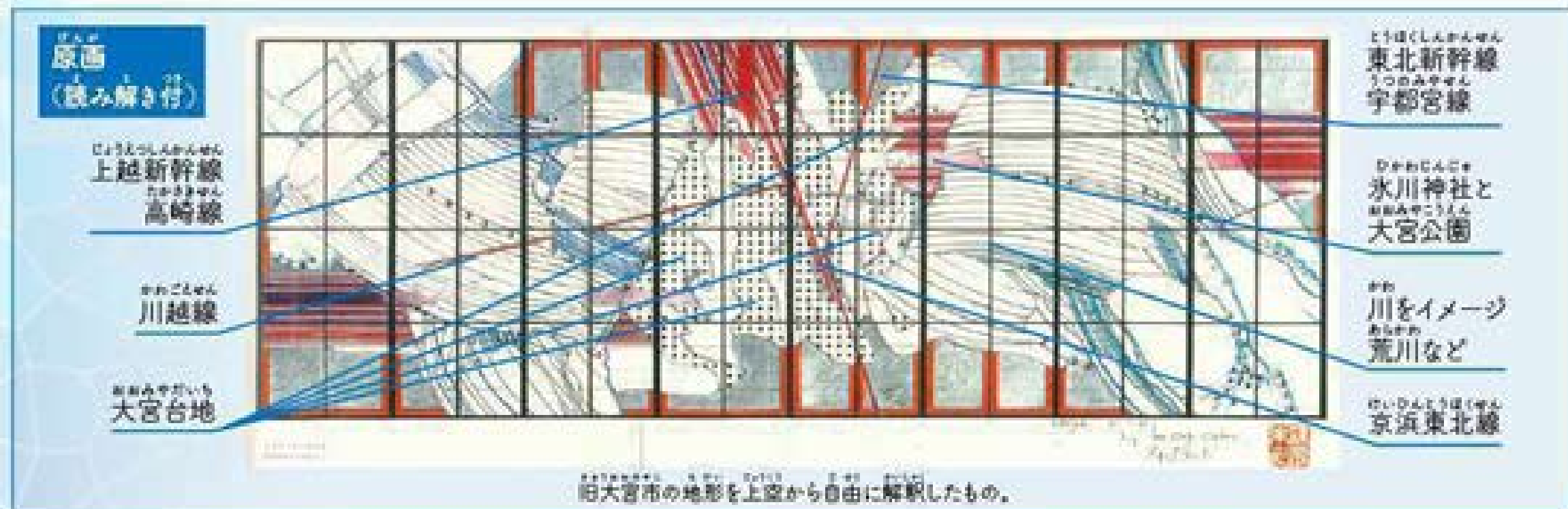
これは新幹線によって、大宮が技術のラッシュとなり、国土の開発が、人の体内をめぐる静脈のように、国土をかけぬけることになると思うからです。

このステンドグラスが、自然と技術の調和的統一をもって、万人に認識されるように望みます。

(1982年6月東京にて)



ステンドグラス「光と水と生命」原画・監修：ルートヴィヒ・シャフラット 大宮駅2階自由通路西口正面 1982年6月完成



小学生 絵画展 2021

わたし
たち

ぼく
たち

の未来のまち

主催 特定非営利活動法人子ども文化ステーション
さいたま北商工協同組合



丹野陽向[つばさ小学校]

大賞〈さいたま北商工協同組合賞〉



千葉柑太[宮原小学校]

大賞〈さいたま北商工協同組合賞〉



斉藤龍哉[つばさ小学校]

優秀賞〈さいたま市北区長賞〉



貝瀬真波呂[日進小学校]

優秀賞〈さいたま市北区長賞〉



岸友莉夏[宮原小学校]

優秀賞〈NPO法人子ども文化ステーション賞〉



岸灯里[泰平小学校]

優秀賞〈NPO法人子ども文化ステーション賞〉



小田夏蓮[つばさ小学校]
優秀賞〈大宮アルディージャ賞〉



高橋漣[つばさ小学校]
優秀賞〈大宮アルディージャ賞〉



柴崎美結[大宮別所小学校]
優秀賞〈聖学院大学賞〉



河井みのり[日進小学校]
優秀賞〈聖学院大学賞〉



細田太陽[つばさ小学校]
優秀賞〈JR宮原駅長賞〉



千葉ゆず[宮原小学校]
優秀賞〈JR宮原駅長賞〉



苑田功[つばさ小学校]
優秀賞〈NPO法人みやはら福祉会賞〉



上野詩織[つばさ小学校]
優秀賞〈NPO法人みやはら福祉会賞〉



山下大翔[大宮別所小学校]
優秀賞〈NPO法人織の音アート・福祉協会賞〉



岡林結菜[日進北小学校]
優秀賞〈NPO法人織の音アート・福祉協会賞〉



阿部和輝[宮原小学校]
優秀賞〈宮原三丁目自治会賞〉



関根理央[つばさ小学校]
優秀賞〈宮原三丁目自治会賞〉



土田絢菜[日進北小学校]
優秀賞〈日進三丁目自治会賞〉



ディーン莉杏[日進北小学校]
優秀賞〈日進三丁目自治会賞〉



高田幸弘[宮原小学校]
優秀賞〈大宮北ロータリークラブ賞〉



高橋莉幸[泰平小学校]
優秀賞〈大宮北ロータリークラブ賞〉

全国制作

大宮ふるさと郷土制作委員会（井上 昌巳／今井 良助／遠藤 昌成／清水 洋平／清水 清康／西内井 正夫／藤井 健志／山崎 敏子）

大宮歴史文化懇話会

埼玉県立いずみ高等学校（加藤 直史／高塚 民人／佐藤 昌／岸田 元典／飯本 潤／門子 ひかる／金子 孝博）

協賛会社アイマックス

全国制作協力

埼玉県環境局

埼玉県教育委員会

さいたま市環境局

さいたま市教育委員会

さいたま市立博物館

さいたま市立美術館

さいたま市アーカイブセンター・さいたま市環境局

大宮駅駅舎コミュニティ画

西区駅舎コミュニティ画

見沼区駅舎コミュニティ画

北区駅舎コミュニティ画

大宮駅自然会連合会

大宮歴史文化懇話会

西宮地区自然会連合会

南宮地区自然会連合会

越木地区自然会連合会

内野地区自然会連合会

大宮土庫地区自然会連合会

月形地区自然会連合会

七尾地区自然会連合会

西宮地区自然会連合会

さいたま大宮地区更生保護女性会西宮支部

大宮観光ボランティアガイド会

西宮郷土史研究会

西宮地区電子保存会

青少年育成西宮地区会

西の原歴史研究会

豊岡／関ヶ原の会

Facebook Team24

西宮郷土史研究会

水多会

飲食サービス・ひまわり

隠れゆるシアター館

NPO法人豊岡チーム21

るびな文庫

みゆみんシェ（埼玉県南埼玉町実行委員会

西宮駅の会

一般社団法人 埼玉しあわせ未来基金

公益社団法人埼玉デザイン協議会

公益財団法人日本交通文化協会

株式会社NKB

有限会社イサミ事務所

歴史研究科国史館江戸子ども文化ステーション

さいたま市立工業技術館

さいたま市立つばさ小学校

さいたま市立西郷小学校

さいたま市立新平小学校

さいたま市立日進通小学校

さいたま市立大宮南小学校

新井 文男

日野 健彦

大河内 啓市

五十嵐 光一郎

岡田 隆一

藤井 光平

今井 勲夫

江口 剛

島田 和

株式会社 関本園

武蔵一宮 水戸神社

大宮アルプス・ジャ

大宮カシマヤ

協力

さいたま市大宮駅自然会連合会

公益社団法人 日本環境教育フォーラム

《森里川海ふるさと絵本》

ありがとう あらかわ ―さいたま市 大宮地域―

2022年2月20日 初版発行

発行 環境省「つなげよう、支えよう森里川海」プロジェクトチーム
〒100-8915 東京都千代田区霞が関 1-2-2
環境省 自然環境局 自然環境計画課
電話 03-3581-3333（代表）

印刷製本 日本写真印刷コミュニケーションズ株式会社

©環境省「つなげよう、支えよう森里川海」プロジェクトチーム 2022 Printed in Japan
ISBN978-4-0901598-4-0

荒川流域の絵 古島 ゆき子

作画 飯塚 和子／磯崎 正幸／藤村 ひや子／小林 ひとみ／関 栄子／飯塚 啓子／西山 蘭代／具谷川 敬子／吉田喜代子

装幀・デザイン 岡崎 幸々絵（株式会社東人社）

編集協力 読沢 伸一（株式会社フットボールタウン）

「つなげよう、支えよう森里川海」プロジェクトとは？

きれいな空気と澄んだ水、美しく心地よい緑、安全でおいしい食べもの。私たちの暮らしに欠かせないこれらの

恵みは、森・里・川・海のつながりが生み出したものです。しかし今、そのつながりが急速に失われています。

大人も子どもも、都市も地方も、みんなで森里川海を支える社会をつくることができれば、森里川海からの

恵みはいつまでももたらされ、私たちは心豊に暮らせるようになります。そんな思いから、環境省では 2014年12月

に「つなげよう、支えよう森里川海」プロジェクトを始動し、行政、関係団体、企業、専門家など様々な人々と

協力して、地域を元気にする取り組みを行っています。

※プロジェクトHPはこちら

<https://www.env.go.jp/nature/morisatokawaumi/>



《森里川海ふるさと絵本》「ありがとう あらかわ ―さいたま市 大宮地域―」は、こうしてつくられました

絵本は、荒川の中流域である大宮地域のふるさとの記憶から荒川の恵みと地域の生活を考えるために、「つなげ

よう、支えよう森里川海」プロジェクトの一つの取り組みとして制作したものです。

絵本づくりは、荒川が大宮地域の人々の暮らしにどんな恵みをもたらしてきたのだろうといった思いをめぐらせる

ことからスタートしました。

荒川の恵みと大宮台地の関係から、ふるさとの記憶を復元するため、その地域の老若男女が集い、荒川と大宮

地域にまつわる歴史を紐解き、五感体験や生活体験に関する記憶を掘りいながらキーワードを集め、年長者か

らの歌えも含めて、地元の高校生が取りまとめました。

絵本は、こうしてつむぎ出された言葉をもとに地元市民の手により絵画化され、地域に暮らす老若男女の数々の

記憶が凝縮されたものとなりました。

自然とそこに生きる人々の関わりについて、過去の記憶をたどり未来に思いを馳せることで、現在の私たちの

暮らしがより豊かになることの一助になれば幸いです。

れい わ
そして、令和。みんなの時代。

しんがた かんせん
新型コロナウイルス感染が

せかい ひろ
世界に広まったことで、生活が大きく変わりました。

あたし せいけつ ようしき はじ
新しい生活様式が始まり、学校に行けない、

ともだち あい びつ
友達とも会えない日々が続く、

うんどうかい こんそく
運動会も、遠足もなくなりました。

いま
「今までのあたりまえが

あたりまえじゃないって気がつけたんだ」



キャンプや釣り、サッカー、野球、
テニス、サイクリング、ランニングなどの
アウトドアやスポーツは変わらずの人気。
みんなも元気に外で遊びましょう。



わたし のみみず あらかわ みず
私たちの飲水は荒川の水。
秩父の山から流れてきたお水をもらい飲んでる。
かわ うみ
川は海までつづき、埼玉、東京の飲水の一部。

め ぜん せいぜん せいけつ たいせつ
「目の前にある自然、生活を大切にしていこう」



「ありがとう」という感謝の気持ちを通して、
森、里、川、海を感じる私たちの豊かな未来を作っていきます。



環境省