



廃・品・遊・戯
山口とも

エコジンは vol.10
2009年1月号

デザイン
Tattaka、泉沢備花 (Bit Rabbit)

Cover撮影
kuma
コンセントに差し込み、家電製品をつなぐと、電気代やCO₂排出量が目で見える、「エコワット」。家庭でのエネルギー消費を見直して、地球温暖化防止につなげていきませんか？

エコジンは、「エコロジー+人」、「エコロジー+マガジン」のこと。環境のことを考える人が一人でも多くなることを目指す、環境省発信のエコ・マガジンです。

※本誌の掲載文のうち、執筆者の意見にあたる部分については、環境省の見解と異なることがあります。

エコジン

1月号
[エコジン]
Vol.10 Jan. 2009

CONTENTS

35	34	33	32	26	24	22	18	16	06	03
エコモノ	「土に還る(る)竹を使う」 文/石川英輔	エコ生活のもと	エコジン・アイ	エコジン・レポート 「エコ・ファーストの約束」	エコ百科 「木材調達のグリーン化」	エコ・ジャーナル	排出量取引制度 特集2	海外エコ事情	特集 はじめよう、CO ₂ ダイエット。	エコジン・インタビュー 山口とも「廃・品・遊・戯」

エコジン・インタビュー
[ecojin_interview]

どんなものでも、楽器になる。
捨てられてしまったごみだって、アイデア次第で、ステキなリズムを奏でます。
パーカッションニストの山口ともさんは、オリジナルな廃品打楽器をたずさえて、
今日も日本のあちこちでガラクタ音楽会を開催中です。

写真/キッチンミノル

お知らせ
いつも弊誌をご愛読いただき、誠にありがとうございます。雑誌『エコジン』は次号3月号から、インターネット上でご覧いただける、電子書籍として生まれ変わります。紙媒体としての発行は今号をもって終了となりますが、来年2月には環境省ホームページ上にて公開いたしますので、引き続き、インターネット版『エコジン』をよろしくお願いいたします。
www.env.go.jp

