



写真／トビタテルミ

少女時代に家族とアフリカを旅して以来、  
自然と「つながる」ことの大切さを実感しているという女優の吉本多香美さん。  
いま吉本さんは、世界各地を訪れた経験から、温暖化や自然破壊の危機を感じ取っています。

エコジン vol.8  
2008年9月号

デザイン  
Tattaka、泉沢儒花 (Bit Rabbit)

cover撮影  
横井謙典  
サンゴ礁は、いま海の汚染や海水温の上昇などが原因で、年々減少し、危機に直面しています。写真は、沖縄県・波嘉敷島のエダサンゴ。

## CONTENTS

03 エコジン・インタビュー 吉本多香美 「大地と、つながってみたい。」	06 海外エコ事情 サンゴ礁のこと。
06 特集 吉本多香美「大地と、つながってみたい。」	03 特集2 求む、エコシフトを担う人材
16 海外エコ事情 サンゴ礁のこと。	18 特集2 エコ・ジャーナル
22 エコ百科 「北海道洞爺湖サミット」	22 エコ・ジャーナル
24 エコジン・レポート 「広がる、カーボンオフセットの輪。」	24 エコ百科 「北海道洞爺湖サミット」
26 エコジン・アイ エコジン・アイ	26 エコジン・レポート 「広がる、カーボンオフセットの輪。」
32 エコ生活のもと エコモノ	32 エコジン・アイ
33 エコ生活のもと エコモノ	33 エコ生活のもと エコモノ
34 エッセイ 大江吉エコロ帖 第八回 「土に還る(3)灰の行方」 文／石川英輔	34 エッセイ 大江吉エコロ帖 第八回 「土に還る(3)灰の行方」 文／石川英輔
35 エコモノ	35 エコモノ

エコジンとは、“エコロジー+人”、“エコロジー+マガジン”的こと。環境のことを考える人が一人でも多くなることを目指す、環境省発信のエコ・マガジンです。  
※本誌の掲載文のうち、執筆者の意見にあたる部分については、環境省の見解と異なることがあります。



いつも持ち歩いているというアロマオイルと、シアバター（アフリカのシアの実から採れる天然のクリーム）。リラクゼーションやスキンケアも、植物の力で。

「私の原点は、アフリカです」——吉本さんは、そうきっぱり言い切る。中学3年の夏、1ヵ月半かけて初めて家族とアフリカを旅した。父親がジープを駆り、キャンプ用品を積み込んで、自炊しながらケニヤを縦断したのだ。俳優である父、黒部進さんは、31歳の時に旅したアフリカでの感動を、どうしても家族にも伝えたいと思っていたのだという。

「サバンナを何万頭ものヌーの群れが歩いていて、あっちにはすごい大きな太陽があつて——もう、何ここは!?」って感じでした（笑）。太古から変わらない地球の姿がそこにはあって、私たちはこういう地球から生まれたんだって実感しました。アフリカでの強烈な体験が、いまだに私の人格のコアになりますね」

アフリカの地で、自然の中に身を浸す快感を知った吉本さんは、さまざまなアウトドア・スポーツにのめり込んでいく。マウンテンバイク、スキーバーディング、カヤック……。「マウンテンバイクに乗る本当の目的は、スポーツとしてというより、全身で自然や、季節の移り変わりを体感したいから。私にとって自転車は、大地巡礼をする足みたいな

もの。やつぱり人間は自然の中から生まれたんだから、自然の中に戻るのがいちばん、気持ちいい」

吉本さんは、環境問題に関する海の病を抱えて休職している人がいるというデータを見ましたが、そんなところにも原因の一端があるのかも。人間は、大地とつながっている。その緒が切れちゃうと、体も心も病んでしまうんですよ」

しかし、自然とふれ合う中で、吉本さんは衝撃的な光景も眼にしてきた。たとえば、地球温暖化による海水温の上昇が原因ともいわれる、サンゴの白化現象。

「この間も、鹿児島県の加計呂麻島でダイビングしてきたんですけど、サンゴが白化して見るも無惨な姿になっていて……。サンゴが死ぬと、そこに住んでいた魚もいなくなってしまうって、ホントに、海の墓場みたい」

「温暖化」というと、『遠いところの話』としていまいちリアル感がない人も多いけど、日本にもすごく影響が出ているんです」

「その時知ったのが、プランテーションのヤシから採れるパーム油が、日本をはじめとする先進国に輸出され、食品や洗剤など、中には『環境にやさしい』という謳い文句で売られている製品にも使われていたということ。現地を訪れなかつたら、決して知り得なかつた事実でした。環境をめぐる『本当のこと』は、自分で探して、知ろうとしないと分からぬんです」

いま、この地球で起きている「本当のこと」を知りたい——少女時代にアフリカから始まつた吉本さんの「旅」は、いまも続いている。



## 人は、自然によつて「生かされている」んです。

吉本多香美（よしもと たかみ）  
1971年生まれ。女優として、テレビ・映画・舞台などで活躍する一方、自然と人間の共存や、動物の生態をテーマにしたドキュメンタリーのリポーターも務める。マウンテンバイク、カヌー、ダイビング、アフリカンダンスなど多彩な趣味をもち、メディカル・ハーブ協会認定のメディカル・ハーブ・セラピストの資格も持つ。<http://www.yoshimototakami.com>