

# 土に還る(1)下肥を使う

エッセイ 大江戸エコロ帖

◇第六回◇

しもじえ

文／石川英輔

われわれは気軽に循環型社会という言葉を口にするが、今の日本には循環型になるために必要な重要な部分がすっぽり抜け落ちている。それは「土に還る」という回路だ。都会では、生ごみのようにもつとも土に還しやすいものでさえ、燃えるごみとして焼却するというむだな処理をするがなくなっている。農村部でも、自治体が町の生ごみを堆肥化する工場を建設すればニュースとして報道されるほど珍しいことになってしまった。

だが、昭和30年代あたりまでは、大都会の中心地はともかく日本の大部分の地域では、土に還る回路がまだ生き残っていた。江戸時代までさかのばれば、周辺の農村の人は当然のこととして都市のごみを肥料として回収していた。住民の生ごみはもちろん、魚河岸から出る「魚芥」まで肥料として使ったため、すべて土に還った。

生ごみどころか、動物の排泄物さえも汚物

である前に資源だった。馬糞を集めている絵は多いし、人間の排泄物が「下肥」という名前の商品として売買されていたことはご存じの方も多いと思う。いずれも確実に土へ還ったのだ。さらには、都市周辺の農家では下肥が慢性の不足状態で、18世紀の後半だけ、江戸の下肥価格は3倍に高騰した。つまりかねた農村側は、寛政元年(1789)に武藏、下総の1000カ所を超す村々が、町奉行所に下肥値段の引き下げを請願したことまであるそうだ。

下肥の汲み取りを「汚いものを農家の人に持つて行つてもらう」と思うのは現代人の発想で、実態は、町の住民が肥料メーカーとして農家に相場価格で売っていたのだ。生産量の多い大メーカーである大名家の中には、下肥価格を入札で決める家さえあつた。

農家も手をこまねいていたわけではなく、下肥不足に対応するため、市中に貸雪隠といふ公衆便所を設ける権利を得るまでして下肥を集めた。江戸時代の金沢市街を描いた屏風

図版「男の子が地面に落ちる前に馬糞を避け止めている。『北斎漫画』より」



絵に、市中においた肥桶をトイレとして利用している場面があるところからみると、ある程度以上の規模の都市ではどこでも似たようなことをしていたらしい。

現代人は、下肥を土に還す回路を捨てて、汚物として処理する道を選んだ。その結果、東京では都民一人当たり年間に石油約30リットル相当のエネルギーを下水処理に使い、大量のCO<sub>2</sub>を発生させている。

いしかわえいすけ  
作家著書に江戸時代の資源やエネルギーの循環について紹介した  
「大江戸リサイクル事情」「大江戸えねるぎー事情」などがある。

交換するのは“ブラシ”だけ！



kurkku design(電話:03-5414-6998) <http://shop.kurkku.jp>

エコモノ /

エコモノたちで、  
あなたの暮らしを  
彩りあるものにしてみませんか。

古紙幣で作った時計「Time is Money」



ピーモールド研究開発センター(電話:0765-23-0800) [http://www.izak.co.jp/b\\_mold](http://www.izak.co.jp/b_mold)

小麦粉袋がオシャレなバッグに！



kurkku design(電話:03-5414-6998) <http://shop.kurkku.jp>

使い込んだような独特の風合  
いと、オシャレなデザインが  
目を引くトートバッグ。一見、  
普通のバッグに見えますが、  
もとは小麦粉の袋だったとい  
うから驚きです。フランスの  
老舗製粉メーカー「VIRON  
N(ヴィロン)」の小麦粉袋を、  
ひとつひとつ手作業で、リメ  
イクしています。要所を皮で  
補強しているので、10kgの重  
さにも対応。大きさは高さ  
cm、幅34cm、奥行き16cm。  
普段使いはもちろん、小さく置  
めるので、エコバッグとして  
携帯してもOK。

傷んだり、破れてしまつて“使え  
ない”と判断されたお札は、日本  
銀行に回収され、細かく裁断され  
ます。ビームホールド研究開発セン  
ターでは、そんな不要となつた紙  
幣のかけらを用いて、ユニークな  
リサイクル商品を作っています。  
そのひとつが置き時計の「Time  
is Money」。お札の風合い  
が残っているのも、味があります。  
もちろん、解体して紙幣の形に戻  
すのは不可能！ほかにも、同素  
材の貯金箱もあり、エコだけでな  
くシャレも効いたラインナップです。

交換するのは“ブラシ”だけ！



kurkku design(電話:03-5414-6998) <http://shop.kurkku.jp>

エコモノ /

エコモノたちで、  
あなたの暮らしを  
彩りあるものにしてみませんか。

古紙幣で作った時計「Time is Money」



ピーモールド研究開発センター(電話:0765-23-0800) [http://www.izak.co.jp/b\\_mold](http://www.izak.co.jp/b_mold)

小麦粉袋がオシャレなバッグに！



kurkku design(電話:03-5414-6998) <http://shop.kurkku.jp>

使い込んだような独特の風合  
いと、オシャレなデザインが  
目を引くトートバッグ。一見、  
普通のバッグに見えますが、  
もとは小麦粉の袋だったとい  
うから驚きです。フランスの  
老舗製粉メーカー「VIRON  
N(ヴィロン)」の小麦粉袋を、  
ひとつひとつ手作業で、リメ  
イクしています。要所を皮で  
補強しているので、10kgの重  
さにも対応。大きさは高さ  
cm、幅34cm、奥行き16cm。  
普段使いはもちろん、小さく置  
めるので、エコバッグとして  
携帯してもOK。