



エコだけじゃない、サステイナブルな未来へ。



環境省

エコジン

VOLUME.70



【エコジン・インタビュー】

柴咲コウ

【第2特集】

全国ユース環境
活動発表大会

／ HELLO! ／

特集

春の
国立公園



エコジン

2019年4-5月号

デザイン／ナオイデザイン室 Cover写真／千倉志野



平成30年7月に「環境特別広報大使」に任命された女優の柴咲コウさん。



エコジンとは、「エコロジー+人」、「エコロジー+マガジン」のこと。
環境のことを考える人が一人でも多くなることを目指す、
環境省発信のエコ・マガジンです。

contents

06



特集 \ HELLO! /

春の国立公園

03



エコジン・インタビュー

柴咲コウ

「自然と共存して暮らすこと。
そのより良いバランスを
模索中です。」

20



課題解決ストーリー エコ・サクセス Vol.06
千葉商科大学

22



エコ・ミーツ・アウトドア Vol.6
森の演出家協会

16



ECO SEARCH

全国ユース環境
活動発表大会

24



ECO KNOWLEDGE Vol.06
ごみゼロの日って？

「Non温暖化!こども壁新聞コンクール」 受賞者決定!

地球温暖化対策の国民運動「COOL CHOICE」の一環として、小学生を対象に地球温暖化の現状や家庭の冷蔵庫の消費電力などを調べる壁新聞を募集し、全国から69作品の応募がありました。また、3月9日に表彰式を開催し、受賞者へ表彰状を授与するとともに、Non温暖化!省エネ家電推進大使で女優の「のん」さんからトロフィーの授与を行いました。



<http://ondankataisaku.env.go.jp/coolchoice/kaden/newspaper/>

大気環境に配慮したガソリンスタンドの 積極的な利用をお願いします

環境省では、資源エネルギー庁と共同で、PM2.5等の大気汚染物質の原因のひとつである燃料蒸発ガスの大気への排出を抑制しているガソリンスタンドを「大気環境配慮型SS(愛称:e→AS<イアス>)」として認定しています。現在238件のガソリンスタンドが認定されているので、給油の際はe→ASを積極的に利用し、大気環境保全にご協力をお願いいたします。



<http://www.env.go.jp/air/osenv/voc/e-as/>

柴咲コウ

2016年に、環境と、そして人に優しいアイテムを扱う、
『Les Trois Graces(レトロワグラーズ)』という会社を立ち上げた柴咲コウさん。
小さい頃から、遠くに出かけて自然に触れるのが好きだったそうで、
振り返れば常に環境や自然のことを意識してきたといいます。
そんな柴咲さんは昨年、環境省の環境特別広報大使として活躍中。
日本の自然、そして国立公園についての思いを聞きました。

写真／千倉志野

撮影場所／新宿御苑旧洋館御休所(P3)、新宿御苑(P4-5)



自然と共存して暮らすこと。
そのより良いバランスを模索中です。





自然と触れ合うと、
自分の内側にも
新たな何かを発見できる。

今回の撮影場所は、東京のど真ん中にある新宿御苑。この日はコートが必要ないほど暖かな気候で、園内にある寒桜の開いた花を求めて、大勢の人が訪れていました。

「新宿御苑って名前が神々しいから、昔はあまり身近には感じられなかったんですが、ロンドンの町中に公園がたくさんあるのを見て、いいな、東京にもこんな公園があればいいのに…って思っていたら、実はあった(笑)。都会の中にこういう場所があるのっていいですね。私もこのあたりに来ることがあるとちょっと寄って、読書したり、のん

びりしたり、人間観察をするのが好きです」

生まれも育ちも東京。日常の中では自然に触れる機会は多くはなかったそうですが、長期の休みには地方の知り合いを訪ね、そこで過ごすのが習慣になっていた、と柴咲さん。

「一番良く行っていたのが静岡で、夏休みはだいたいそこで過ごしていました。メダカが泳いでいるようなきれいな小川があって、牛舎があって、車で20分くらい行ったところには結構流れの早い川が流れていて、そこで釣りをしたりもしました。自然が豊かで、すごく楽しかった。でもやはり変化



はしていて。緑が少なくなったり、小川がなくなったり、また隣の市と合併し、街も大きくなった。発展という意味から考えると素晴らしいことなんです、その一方で犠牲になるものがある。大人になってから改めて、そういったリスクから目をそらしてはいけないと思うようになりました」

昔の日本は、人の営みと自然の共存がごく当たり前にできていたと思う、と柴咲さん。

「テクノロジーは発展するし、生き方も変わる。でもだからこそ、今ある最新の技術を使って、自然と共生するベストな調和を模索するべきだと思い

ます。そういう意味では、今はとても過渡期なのではないでしょうか」

自らの会社『レトロワグラーズ』を設立したことで、より環境や自然に対しての思いを大きくした柴咲さん。その思いをもっと何かと繋げられないか、と考え、昨年環境省の環境特別広報大使に自ら手を上げ、就任。9月には伊勢志摩国立公園の中にある伊勢神宮に、歌唱奉納を行った。

「広報大使になる前にも、伊勢神宮には何度かお参りに行ったことがあり、美しい清流がそばにあって、そのそばでお参りができる、素敵な場所だなと思っていました。あと、ものすごく心地がいい、単純に(笑)。それは、いろいろなことが循環されている空気感があるからなのかな。人の営みを尊重しながら、自然を大切にしている感じ。式年遷宮も、サステナブルな象徴だと思いますし」

忙しい日々を送る中、一番のリラックスは旅に出ること、と語ります。

「自分のテリトリーを出ることで、外にはもちろん、自分の内側に対しても再発見がある。狭い世界にいと視野も狭くなり、1つの見方しかできなくなりますが、外に出ると、別の世界や文化があることを知り、自分自身のちっぽけさを実感しますよね。それは自然に触れることでも同じ。この役割を担ってから、日本にはたくさんの国立公園があることを知りました。しかもどの公園も、異なる自然や文化があります。知らずにすでに訪れている公園もいくつかあるのですが、今後は意識的に行ってみたいですね。私は温泉が好きなので、まずはそのあたりから攻めてみたいと思っています(笑)」

柴咲コウ 1981年生まれ、東京都出身。16歳より芸能活動を始め、映画『GO』(2001)で日本アカデミー賞最優秀助演女優賞などを多数受賞。4/27より主演の『連続ドラマW 坂の途中の家』(WOWOW)が放送スタート。また来年には映画『燃えよ剣』が公開予定。旅とサステナブルをコンセプトにしたファッションブランド『ミヴァコンス』のプロデュースも。



／ HELLO! ／

特集

春の国

SPRING NATIONAL PARK

ぽかぽかと穏やかな日差しが心地よい、お出かけにぴったりな季節がやってきました。
幻想的な雪景色から、透きとおる青い海まで、さまざまな地域の魅力が楽しめる日本の春。
あたたかな陽気に誘われて、国立公園の春旅へ出かけてみませんか？

写真／石原敦志 (P6-7、P14-15)、かくたみほ (P10-11)



立公園

01

TOWADA-HACHIMANTAI
NATIONAL PARK

十和田八幡平国立公園



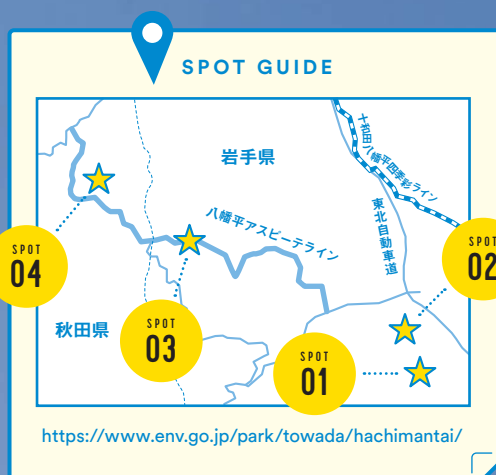
わたしが紹介します！ 荒巻理恵さん

十和田八幡平国立公園
盛岡管理官事務所 レンジャー

雪の残る遅い春を 感じながら 温泉を楽しむ

残雪と春の日差しが共存する東北の遅い春を感じながら、
点在する温泉に足を延ばして「はしご湯」を楽しもう。

十和田八幡平国立公園は、青森県と秋田県にまたがる十和田八甲田地域と、少し南に離れた秋田県と岩手県にまたがる八幡平地域に分かれた国立公園。十和田八甲田地域では、四季折々の表情を見せるU字型の奥入瀬渓流や、327mの深さを持ち抜群の透明度を誇る多重カルデラ湖の十和田湖など、自然林と水辺の美しい景観が各所で見られる。八幡平地域は、八幡沼に代表される高山植物に囲まれた火山性の沼や、火山の噴気を感じられる泥火山などもあり「火山の博物館」とも呼ばれている。共に良質な温泉が数多く点在していることも大きな魅力だ。



START!! /

SPOT 01

焼走り熔岩流



盛岡駅から車で約45分。岩手山が江戸時代に噴出した際に流れ出た溶岩が冷えて固まった場所。いまだに植物がほとんど育たず、周囲とは一線を画した荒涼とした景色が広がっている。1時間ほどで歩ける散策路が整備されており、迫力のある景色を間近で眺めることができる。



約20分

SPOT 02

上坊牧野の一本桜

「南部富士」とも呼ばれる美しい稜線を持つ岩手山を背景に、一本桜が立つ姿が絵画的で人気のある場所。花の色が薄いカスミザクラは、満開の期間がとても短く、そのはかなさも魅力。

SPOT 03



約30分

八幡平アスピーテライン

八幡平を東西に横断する全長約27kmのドライブウェイ。例年春の開通時から5月上旬ごろまで、道の両脇に高い雪の壁がそびえ「雪の回廊」と呼ばれる景色が出現する。県境付近の駐車場からは岩手山や秋田方面のブナ林が一望できる。今年は4月15日に開通予定。

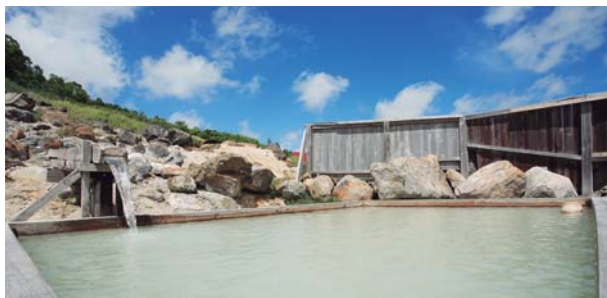
SPOT 04

蒸ノ湯温泉

八幡平には大小さまざまな温泉が点在するが八幡平最古の湯と言われるのが蒸ノ湯温泉。一軒宿の温泉だが、日帰り入浴も可能。蒸気が周囲の岩肌から立ち昇る様子が眺められる野趣あふれる「野天風呂」は、白濁した温泉で肌がつつるつるの感覚に！



約20分



ここもおすすめ!



阿寒摩周国立公園

各所に温泉が湧き火山帯らしい特徴的な現象が見られる。阿寒湖畔の「ボッケ」では泥が火山ガスと共に吹き出していたり、「硫黄山」やその近くの「ボンボン山」では北海道ながら地熱で冬でも雪のない箇所があるなど、火山の鼓動を感じることができる。

<https://www.env.go.jp/park/akan/>

願い事を書こう！



お参りをする際には、神社内にある「祈願用紙」に一つ
願い事を書き込んで、お社の隣にある願い箱に入れる



START!!

SPOT 01

石神さん

祭神が女性の神さまで、長年海女さんが安全と大漁を願って祈願し続けたことから「女性の願いを一生にひとつだけは必ず叶えてくれる」と言われる石神さん。神明神社の境内にあり、海女さんゆかりの魔除けの印が施された手作りのお守りも人気が高い。



SPOT 02

横山天空カフェテラス

英虞湾と海に浮かぶ島々を一望できる展望台。約140mの高さに設置されている展望テラスは足場がせりだしているため鳥の目線で風景を楽しめる。昨年8月にはカフェもオープン。屋内の大きな窓ガラスからも絶景を眺められ、ゆったりとした時間を過ごせる。



約30分

02



ISE-SHIMA
NATIONAL PARK

伊勢志摩国立公園



わたしが紹介します！
麻生里衣さん

志摩自然保護官事務所
アクティブレンジャー

伊勢神宮と豊かな自然に癒される

古くから信仰を集めてきた伊勢神宮と、さまざまな表情を見せる
自然とが織りなす歴史と文化の融合を体感しよう。

伊

勢志摩国立公園は、伊勢神宮とその周辺の豊かな森林を中心とする内陸のエリアと、リアス海岸特有の小さな入江や岬がいくつも見られる海沿いのエリアに分けられる。伊勢神宮の静謐で厳かな雰囲気^{せい}にひたした後、神話に描かれた場所やかつての佇まい^{りつ}を彷彿させるスポットなどを実際に訪れることができるのもここならではの。また長い時間をかけて沈降と隆起を繰り返して生まれた複雑な地形と海、深い緑を眺めながらのウォーキングも気軽に楽しめるので、歴史散歩と自然散策とを組み合わせ、英気を養おう。





休憩所にあるテイクアウト方式のカフェでは美しい景色を眺めながら、季節のドリンクや、伊勢志摩の食材を使ったフードなどが楽しめる



約90分



SPOT 03

見江島展望台



うでら
鵜倉園地にはいくつかある展望台からは、それぞれ異なる入り組んだ海と山の風景が見下ろせるが、中でもハート型の入江が眺められることから、恋人の聖地としても認定されている見江島展望台の人気は絶大。特に満潮時に訪れると、ハート型がより一層くっきりと見える。

SPOT GUIDE



<https://www.env.go.jp/park/ishima/>

ここもおすすめ！

吉野熊野 国立公園

桜の名所である吉野山では、4月上旬から中旬にかけて約3万本もの桜が楽しめる。他にも、往時を偲ば

せる熊野古道を歩き、深い森や溪谷美に癒されるもよし、複雑な海岸線や奇岩を見るもよしと、見どころにあふれている。

<https://www.env.go.jp/park/yoshino/>

吉野山花見塚より



\ START!! /

SPOT 01

くじゅう 久住高原で 乗馬体験

通常リゾート地での乗馬というと、初心者の場合には柵に囲まれた狭いエリア内での体験となることが多いが、久住高原にある乗馬牧場なら、人の手が入っていない大自然の中を馬の背に揺られて歩くことができる。くじゅう連山をパノラマビューで見ながらの乗馬は爽快！



約 40分



SPOT 02

大観峰からの パラグライダー体験

阿蘇北外輪山の最高峰が「大観峰」。徳富蘇峰がこの地を訪れ雄大な景色に感動して命名したとされる。パラグライダーで地上450mの位置から飛ぶことはあまりないので爽快感もひとしおだ。鳥のように阿蘇随一のビュースポットからの景色を堪能しよう。

03



ASO-KUJU NATIONAL PARK

阿蘇くじゅう国立公園



わたしが紹介します！

森田勇治さん

阿蘇くじゅう国立公園管理事務所

世界にもまれな 景観を パノラミックに眺める

世界でも最大級のカルデラを有し、
雄大な大平原や神秘的な火山湖などの景観を、
空から、地上から堪能しよう。

熊

本県の阿蘇地域と大分県のくじゅう地域に大別される阿蘇くじゅう国立公園。阿蘇地域は、火山活動によってできた陥没地「カルデラ」の底を見ることができる世界的に見ても珍しい場所で、その規模も世界最大級。くじゅう地域は、久住高原などの草原や原生林、湖沼湿原などの多様な景観が見られる。平安時代に書かれた『延喜式』にもすでに記述がある、春の野焼きによって維持されてきた、歴史的に見ても貴重な阿蘇の草原をはじめとする貴重な景観を眺めながら、さまざまなアクティビティにチャレンジしよう。



SPOT 03

カルデラでの熱気球体験

大気が穏やかな早朝、熱気球に乗って雄大な阿蘇の景色を見下ろすことができる。熱気球はロープで係留されているため安全で、小さな子どもでも参加可能。朝の爽やかな空気の中、カルデラの底から地上40mの高さまで昇って見渡す阿蘇の景色は忘れられない思い出になるはず。



SPOT 04

草千里・砂千里トレッキング

草千里と砂千里は、一日で両方を歩くことが可能なトレッキングコース。まるで違う惑星に来たような火山礫や火山灰が積もった砂の平原を見た後に、池と草原が広がる優しい景色を見ると命の喜びを感じることができる。

ここもおすすめ!

霧島錦江湾国立公園

日本初の国立公園で、霧島地域と錦江湾地域に大別できる。このエリアは現在も噴火を続ける火山活動



が活発な地域で、噴火によって形成された巨大なカルデラを見ることができ、また火山でできた独特な景観や温泉が楽しめる。

<https://www.env.go.jp/park/kirishima/>



04

KERAMA SHOTO
NATIONAL PARK

慶良間諸島国立公園



わたしが紹介します!

谷口洋基さん

さんごゆんたく館館長

美しく澄んだ、 生命あふれる 海を満喫

2014年に指定された比較的新しい国立公園。
世界に誇る美しい海を、
アクティブにとことん味わい尽くそう。

那 覇市から高速船で1時間弱と、気軽に訪れることができる慶良間諸島。大小30余りの島々から成り「ケラマブルー」と称えられる美しい海は、天候などの条件が良ければ、50m先まで見えるという世界有数の透明度を誇る。ダイバーはもちろんシュノーケリングでも、カラフルな熱帯魚やサンゴなどに彩られた圧巻の

美しい海を十分満喫できる。暖くなった春以降だけでなく、冬でも観光客に人気となっている理由は、ザトウクジラに会えること。周辺海域が繁殖地となっているので、1～3月にかけてホエールウォッチングを楽しむこともできる。



阿嘉島のニシバマビーチにある「ニシバマテラス」は、慶良間の海を一望することができるビュースポット



約15分

SPOT 02

座間味島でシーカヤック

初心者や子どもでも参加しやすい半日ツアーから、シュノーケリングや無人島への上陸とセットになった1日ツアーなどのさまざまなコースがある。海の透明度が高いため、海中のサンゴや、時にはウミガメが泳ぐ姿をカヤックに乗ったまま見ることができる。

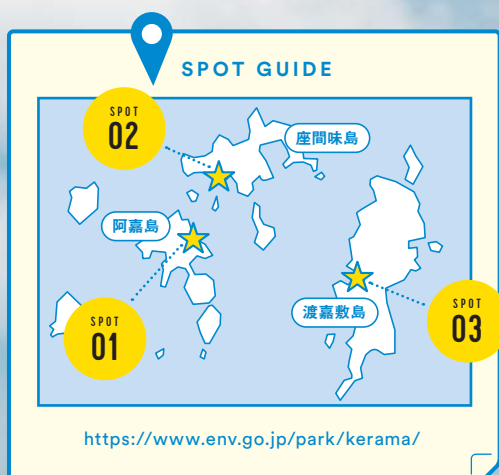


START!!

SPOT 01

阿嘉島でダイビング

阿嘉島周辺のダイビングは、美しいサンゴやそれに群がる小さな生物を鑑賞したり、ダイナミックな地形を楽しむにも絶好のポイントが多い。また季節によってはマンタにも遭遇できるなど目的の異なる各ダイバーの欲求を満たしてくれるさまざまな顔を持つ。



ここもおすすめ!

奄美群島 国立公園

サンゴ礁の北限とさ
れる海と、国内最大
規模の亜熱帯照葉樹
林を有する島々。広
大なマングローブ林

を進むカヌーや、洞窟やアーチといった独特な地形を楽しめる
ダイビングなど、島特有のアクティビティを満喫できる。

<https://www.env.go.jp/park/amami/>



徳之島 千間海岸



SPOT 03

と か し き 渡嘉敷島で スタンドアップ パドルボード (SUP)

SUPは海に浮かべたボードの上に立ってパ
ドルを漕ぐアクティビティ。SUP専用ボ
ードを使用するため立ちやすく、初心者でも
短時間で習得することができる。「まるで海
の上を立って移動しているような不思議な
感覚」と、近年特に人気を呼んでいる。



ECO SEARCH

今月の検索ワード

全国ユース環境活動発表大会



OVERVIEW

全国ユース環境活動発表大会とは？

近年は、早い段階から環境教育に取り組み、問題解決に必要な力を持つ次世代のユースを育成することが急務と考えられています。そこで、環境省と独立行政法人環境再生保全機構では、各地で環境活動に励んでいる若者たちのネットワークづくりを目的とした、「全国ユース環境ネットワーク促進事業」を2015年にスタート。この一環として毎年開催されているのが、「全国ユース環境活動発表大会」です。大会では

日頃から環境活動に取り組むユースの活動事例を全国から募り、それぞれの活動内容を披露。優秀な取り組みには環境大臣賞をはじめとする賞が授与されます。想像力豊かな若者は、大人が気づくことのない解決法を発見する可能性を秘めています。ユースならではの目線で環境問題の解決法を見出し、同時に同世代の活動から多くの気づきや学びを得ることを期待して行われています。



2018年度（第4回大会）は、全国153団体から環境活動の報告があり、書類選考と地方大会を勝ち抜いた16チームが全国大会に出場した



地球温暖化対策、生物多様性の保全、自然との共生など、さまざまな環境活動に取り組んでいる生徒たちによる熱がこもった発表が行われた

環境活動を行うユースたちが集結！

日頃から環境活動に取り組んでいる全国の高校生たちが一堂に会し、活動成果を報告しあうイベントが「全国ユース環境活動発表大会」。環境省・独立行政法人環境再生保全機構・国連大学サステナビリティ高等研究所が、環境教育の一環として開催しているもので、志を同じくするユースの交流の場にもなっています。

全国大会への流れ

第3回大会までは東京のみの開催でしたが、地域ごとに発表と交流の機会を提供したいとの思いから、第4回大会からは地方大会も実施されるようになりました。出場希望団体はまず活動内容を

事務局に送付してエントリーし、応募多数の場合は書類選考を経て、地方大会への出場校が決定（各大会12～13校）。各地方大会で選出された上位2校が全国大会に進みます。



※地方大会は、環境省地方環境事務所の所轄する都道府県別に区分いたします。

地方大会開催会場一覧

- | | | |
|--------------|----|--------------------------------|
| ① 北海道 地方大会 | 対象 | 北海道 |
| ② 東北 地方大会 | 対象 | 青森、岩手、秋田、宮城、山形、福島 |
| ③ 関東 地方大会 | 対象 | 茨城、栃木、群馬、千葉、埼玉、東京、神奈川、新潟、山梨、静岡 |
| ④ 中部 地方大会 | 対象 | 富山、石川、福井、長野、岐阜、愛知、三重 |
| ⑤ 近畿 地方大会 | 対象 | 滋賀、京都、大阪、兵庫、奈良、和歌山 |
| ⑥ 中国 地方大会 | 対象 | 鳥取、岡山、島根、広島、山口 |
| ⑦ 四国 地方大会 | 対象 | 香川、徳島、愛媛、高知 |
| ⑧ 九州・沖縄 地方大会 | 対象 | 福岡、大分、宮崎、佐賀、熊本、長崎、鹿児島、沖縄 |

ワークショップで他校の生徒と交流

地方・全国大会には「交流ワークショップ」の時間が設けられ、グループワークを実施。1つのテーマについて学生間での意見交換を行いました。活動で得た情報を他校と共有することで、学びを深めていくことができます。



地方大会だけでなく全国大会でも交流のためのグループワークを開催。本年度はSDGs（持続可能な開発目標）について議論が交わされた

第4回大会の結果

2019年2月9～10日、国連大学ウ・タント国際会議場で第4回全国大会が開催されました。選抜チームだけあって、どの発表も甲乙つけがたい

ハイレベルな内容でしたが、その中から環境大臣賞をはじめとする、6つの賞を受賞したチームの活動をご紹介します。

1 長崎県立五島高等学校(五島環境部)

環境大臣賞

ゴミで制作したアートで、海ゴミ問題を発信

海流に乗って五島列島の海岸にはさまざまなゴミが漂着する。学生たちが7時間かけて海岸線一周調査を実施したところ、ほぼ全域に海ゴミの漂着が見られた。そんな現状を学校外の人々にも知ってもらうために海ゴミでアートを制作している。持続可能な活動をするためには、人を巻き込むことが重要ポイントと考え、活動を続けていく。



2 岐阜県立恵那農業高等学校 (花咲かみつばち倶楽部)

環境再生保全機構 理事長賞

蜜源植物を増やすことでミツバチを守る

里山の植物にとって必要不可欠なミツバチを守りたいという思いから、耕作放棄地を再生利用して蜜源植物(レンゲ、エゴマ)を育てるとともに、蜂蜜、エゴマ油、エゴマみそ等の商品開発を行い、収穫物の販路を創出。さらに売り上げの一部でレンゲの種を購入し、地域の農家さんたちに蜜源増殖への協力を呼びかけた。



3 東筑紫学園高等学校 (ひろたに 広谷湿原保全プロジェクト)

国連大学サステナビリティ高等研究所 所長賞

広谷湿原のラムサール条約登録を目指す

日本で唯一の、カルスト台地に存在する貴重な湿原である「広谷湿原」をラムサール条約に登録すべく活動中。「人間がずらしてしまった湿原の時間軸を元に戻すのは、人間の責務である」と捉え、湿原境界の数値化、水質の分析等の研究を続けながら、福岡県と地元の苅田市へ「里山的手法」を使った湿原再生への提案を行っている。



4

名古屋市立名古屋商業高等学校 (商品開発研究班)

読売新聞社賞

環境保全活動をビジネスに結びつける

川辺や干潟に群生する「葦」が持つ「水質浄化作用」と「生物多様性維持」に着目し、環境保全活動とビジネスを連動させた活動を展開。企業や団体と交渉を重ねた結果、葦を原材料としたポーチやうちわなど5種類の商品化が実現した。葦の持つ役割と重要性を商品開発を通じて普及させ、葦の保全につなげて水質浄化を目指したいと考えている。



5

愛媛県立上浮穴高等学校 (カホン※プロジェクトチーム)

高校生が選ぶ特別賞

※ペルーの民族楽器

環境教育の一環として地元のスギで楽器を製作

森林面積が9割以上を占める久万高原町を拠点に、持続可能な森林管理技術の確立、木材利用の推進と啓発、SDGs(持続可能な開発目標)達成等に向けた取り組みを行っている。町産スギを使った「カホン制作ワークショップ」も開催し、過去1年間に355個のカホンを制作した。主催企画した森フェスなど、様々なイベントで活用されている。



6

青森県立名久井農業高等学校 (TEAM FLORA PHOTONICS&BUBBLE BOYS)

先生が選ぶ特別賞

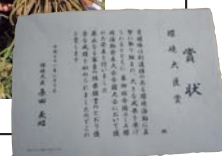
発展途上国に安全な水と食糧を届けたい

発展途上国の多くは食料不足、富栄養化によって大量発生した藻類や、農薬散布による水源汚染に苦しんでいる。そこでトウモロコシとインゲンマメを池沼で栽培し、水質浄化と食糧生産を同時に実現できないか、農薬を霧状散布ではなく、泡状にしたら飛散しにくいのではないかと考えた。今後も本活動を定着させるため、後輩たちへと受け継いでいく。



✦ 環境活動を、継続へ。 願いのこもった「ホップ和紙賞状」

今回賞を受賞したうちの3チームに、昨年度「環境大臣賞」を受賞した岩手県立遠野緑峰高等学校によるホップ藁から作られた和紙を使った賞状が贈られました。この取り組みは現在も継続し、地元の農業や観光の活性化に貢献しています。



START!

持続可能な社会の実現に向けて
自ら再エネ電源を創り出したい……

課題

大学所有のメガソーラーを建設

2001年から環境活動が続けている同大学。持続可能な社会づくりのためには、社会の各主体が消費するエネルギーは再エネによって自ら創出することが必要だと考えていた。そこで2013年、所有地にメガソーラー発電所を建設し、翌年から売電を開始。さらにその後、発電だけではまかなえない大学の使用電力を創エネ・省エネでカバーするための活動をスタートした。

野田市にある大学所有の
野球場跡地に建設された「千葉商科大学メガ
ソーラー野田発電所」

課題解決ストーリー

エコ★サクセス

エコに取り組み、目標を達成したサクセスストーリーを紹介します

Vol.06

千葉商科大学

大学として日本最大のメガソーラー発電所を持つ千葉商科大学。2019年1月、発電量と学内の消費電力量を同量にする「(電気での)自然エネルギー100%大学」という目標を実現させました。

PROCESS

ハード、ソフト、ハートの3要素を重視

活動で重視したのは、ハード(太陽光パネルの増設や照明のLED化などの設備)、ソフト(エネルギーの見える化や最適化)、ハート(学生や教職員の行動につながる省エネ意識)の3要素。特にハートの分野では、打ち水イベントや節電パトロールといった企画を学生が主体的に行うことで学内に省エネのマインドが醸成され、さらに地域からも高い関心を集めることとなった。

省エネ推進のために結成された学生団体「SONE」では定期的に会議を行い、節電パトロールや学生主体の省エネイベントの企画などを実行している



GOAL!!!

大学でつくる電力と
使用電力の量が
同じになりました



恒例イベント「打ち水で涼しく大作戦」。同イベントをはじめとした全学を挙げた創エネ・省エネ活動と、地産地消型エネルギーへの取り組みが評価され、2017年「クールチョイスリーダーズアワード 優秀賞」を受賞

「自然エネルギー100%大学」へ前進

2020年度には、電気だけではなくガスも含めた消費エネルギーの総量を発電量と同量にする「自然エネルギー100%大学」の達成を目指している同大学。その目的を原科学長は「事業所単位で取り組むモデルになり、地域分散型エネルギー社会へとつなげることです」と語る。また、「商科大学」が取り組むことにも重要な意味があるという。「本学の卒業生は多くが経営者になります。トップが創エネ・省エネのマインドを身に付けていれば、企業が変わり、社会が変わる。そうした波及効果もあると考えています」

「電力使用量と発電量を同量にする」という目標は達成されたが、「自然エネルギー100%大学」実現までには、さらに20%の創エネ・省エネの積み増しが必要。すでに、校舎の屋上に太陽

光パネルを増設し、屋外照明のLED化なども計画している。また、近隣の大学などと設立したコンソーシアム等を通じて取り組みを他組織にも広げ、地域貢献にもつなげていく考えだ。



SUCCESS HINT !

創エネ・省エネの「文化」を育て、 その価値を理解する

電気での自然エネルギー100%大学を目指す活動は、学外の専門家も交えて計画を練り、学内の意識を高めていった。「企業がRE100を目指すときも、創エネ・省エネのカルチャーを育て、専門性に基づいた計画を作り、意思決定するメンバーが取り組みの価値を理解することが大切です」(原科学長)



ecology meets

6

エコ・ミーツ・アウトドア

Outdoor

日本は先進国でも有数の豊かな自然に恵まれた国。

日常から一歩足を伸ばすと出会える
自然とのつながりを感じられる場所をご紹介します。

写真/石原敦志

this Month
Guide



土屋一昭さん

KAZUAKI TSUCHIYA

理事長

一般社団法人 森の演出家協会



今回の体験場所



東

京都内とは思えないほど豊かな自然が広がる奥多摩エリア。ここを拠点に五感を使ったセラピープログラムを提供しているのが「森の演出家協会」です。鳥のさえずりに耳を傾けたり、季節の花の香りを楽しんだり、道端の野草を味わったり……。あなたも五感をフルに活用しながら、自然が持つ“癒やしのパワー”を体感してみませんか？

DATA

森の
演出家協会

HP → <http://mori-kyoukai.com/index.html>

Facebook → <https://www.facebook.com/pg/FORESTdirector/posts/>

オススメ

1. 風下に立って、 花の香りを楽しもう



✓ 花の香りを楽しむ際は香りが漂ってくる風下に立ち、匂いに意識を集中することが大切。嗅ぐと強く意識することで、微かな匂いも認識できるようになる。



ロウバイの爽やかな香りには、気持ちを落ちつけたりする効果があるといわれている。

オススメ

2. 伝統的な山の暮らしを古民家で体験

↓ 森の演出家協会では古里駅近くにある古民家FURUSATOを拠点にみそ造りやそば打ち体験などの食育イベントも開催している。この日はみそ造りを体験。



国産大豆と麹と塩がみその材料。5時間じっくり煮込んだ大豆はそのまま食べても美味！

ノビルとスイセン（毒草）など、姿形が類似したものもあるので独断で食べないように要注意！



from Guide 春の息吹を舌で楽しむのも一興です

オススメ

3. 食べられる野草を 見つけて味わってみる

春の奥多摩には、フキノトウやノビル、ヨモギ、クレソンなど食べられる野草がいっぱい。目で観察するだけでなく、実際に味わってみることで自然の生命力がより実感できる。

プチ

Petit Outdoor | あなたの近くでもできるプチオススメ体験！

植物の目線で苔を観察してみよう

住宅街のブロック塀や石垣に生えた苔は、冬の間は色が薄くなって枯れたように見えますが、春になると息を吹き返し、緑の絨毯を敷き詰めたような美しい姿を見せてくれます。ぐっと近づいて苔を目近で観察してみるのもオススメです。まるでミクロの森のような生命力溢れる風景が、そこには広がっています。



ECO KNOWLEDGE

知ると、得する賢くなる!

エコナレッジ

「エコぐま」と「ハカセくん」とエコなキーワードを楽しく学んでみよう!

イラスト/ナカオテツペイ



エコぐま

天真爛漫で好奇心旺盛なクマ。好物はアボカドとせんべい。



ハカセくん

知識が豊富で大人びている小学生。エコぐまのお世話係。



DO YOU KNOW?

ごみゼロの日って?

市民の呼び掛けで始まった「530運動」

毎年5月30日は、「ご(5)み(3)ゼロ(0)」の語呂合わせで「ごみゼロの日」に定められています。「530(ごみゼロ)運動」は、1970年代に愛知県豊橋市の山岳会会長・夏目久男さんの呼びかけで始まり、その後、官民一体の活動となって全国に広まりました。1993年には厚生省(現・厚生労働省)が5月30日を初日とする「ごみ減量化推進週間」を正式に制定。現在は5月30日～6月5日(環境の日)を「ごみ減量・リサイクル推進週間」として、3Rの推進運動、不法投棄監視パトロールなどが全国各地で行われています。

ごみゼロの日

で検索

▶ 海ごみゼロウィーク

今年は、5月30日(ごみゼロの日)から6月5日(環境の日)を経て世界海洋デーの6月8日までの期間を「海ごみゼロウィーク」と定めています。近年大きな問題になっている海洋ごみの削減を目指し、全国一斉に行うごみ拾いをはじめ、ごみの調査・分析や啓発活動など、海洋ごみ削減のアクションを起こし、世界に発信していきます。全国一斉ごみ拾いは、2,000カ所で80万人の参加を目標に、個人、団体、企業などに参加を呼び掛けています。参加登録は特設ウェブサイトで受け付けています。

今号の『エコジン』はいかがでしたか。今後の誌面づくりの参考にさせていただきますので、アンケートにご協力ください。

エコジン・アンケート ⇨ <https://ecojin.env.go.jp/eco/>

バックナンバーは、国立国会図書館HPでもご覧頂けます。
→ <http://www.ndl.go.jp>