

フライの本性記
No. 55 2001年

釣り場時評

34

続・外來魚をどう考えるか 「ブラックバス ↓ 琵琶湖 ↓ 義憤」という流れで私がむらむらしてしまう理由

水口 憲哉

みずくわ・けんや/奈良県立大学准教授・鰯研究

面白い人に出会った。一九五六年三重県に生まれ、

愛知大学理学部(生態学)、名古屋大学大学院(情報学)を
終了後、三重大学水産学部(魚類学)と京都大学理学部
(動物生態学)で研究し現在岐阜経済大学で教えている
森誠一さんである。森さんの著書「トゲウオのいる
川—淡水の生態系を守る」(一九九七年、中公新書)の著
者紹介のこの経験からは想像もつかない、身長一八
〇センチ以上、五分刈り、日焼けと漁師その他の
偉丈夫である。前回の本欄で紹介した、連続講座
「ブラックバス問題のすべて」の第四回(九月八日)に
おける話題提供者として「日本の淡水生物相を維持
するためには何をすればいいのか」というテーマで
森さんと討論の場をもつことができた。

森さんのこの問題への取り組みにおける考え方の
基本は、目標(価値基準)をきちんと設定すること、そ
れは問題の所在を明確にすることとすなわち何をどう
したいのか、何がどうなればいいのかを明確にする
ことである。人間には問題は存在しないし義憤
がないとだめだが義憤だけではダメで評価ができる
ないと目標設定も困難である。ということとこれまで
の「自然への記憶」を個体から生態系まで確認し、
今は科学として応用生態工学を確立し、これから

の「自然への記憶」をどうつくり上げてゆくかが重
要だということらしい。義憤「直接自分には関係な
いが、道にはされたことに対し、発するばかり」
岩波国語辞典などという懐かしくもうれしい言葉
に出会うなど森さんの考え方や調査研究結果とその
解釈について殆ど異論がなく一時間半の報告を楽し
く納得して聞いてしまった。森さんは人間の研究か
ら始まって人間はうそをつきだます、猿もだます、
しかし魚はだますこともなく、自分は神様のように
魚の全体像を把握できるということとで源水池のトゲ
ウオの社会行動を研究している。筆者は四〇年前金
魚の六尾の群れで条件反射の実験を行い、実験結果
のもつ意味は実験をする人の何を見たいかという価
値基準で決まってしまうという実験の怖さに野外の
オイカワの調査に向かい、ついに今となっては人間
の問題にすっかり関心が移ってしまった。流れは逆
だが関心の振れ幅の大きさは一致していて面白い。
だから、日本にブラックバスがいてもいいんじゃない
といふ筆者としてはならないという森さんとの話
し合いも結構好み合うのかもしれない。ただし、森
さんが応用生態工学研究会のメンバーであり、「反生
態学」にはならない生態学的視点で問題に対応する

の「自然への記憶」をどうつくり上げてゆくかが重
要だということらしい。義憤「直接自分には関係な
いが、道にはされたことに対し、発するばかり」
岩波国語辞典などという懐かしくもうれしい言葉
に出会うなど森さんの考え方や調査研究結果とその
解釈について殆ど異論がなく一時間半の報告を楽し
く納得して聞いてしまった。森さんは人間の研究か
ら始まって人間はうそをつきだます、猿もだます、
しかし魚はだますこともなく、自分は神様のように
魚の全体像を把握できるということとで源水池のトゲ
ウオの社会行動を研究している。筆者は四〇年前金
魚の六尾の群れで条件反射の実験を行い、実験結果
のもつ意味は実験をする人の何を見たいかという価
値基準で決まってしまうという実験の怖さに野外の
オイカワの調査に向かい、ついに今となっては人間
の問題にすっかり関心が移ってしまった。流れは逆
だが関心の振れ幅の大きさは一致していて面白い。
だから、日本にブラックバスがいてもいいんじゃない
といふ筆者としてはならないという森さんとの話
し合いも結構好み合うのかもしれない。ただし、森
さんが応用生態工学研究会のメンバーであり、「反生
態学」にはならない生態学的視点で問題に対応する

と言っている点において筆者とだいぶ考えを異にす
る。まず筆者は河川における近自然工法、生態系の
復元、ミチゲーション、ビオトープなどといった言
葉を環境破壊の免罪符でもあるかのようにもであ
りさらなる新しい形の環境破壊を進めようとする研
究者や開発事業者の集まりである応用生態工学研究
会の入会の案内には対応しなかつた。それはまた拙
著「反生態学」のなかで生態学者としての宍道湖・
中海干拓淡水化問題へのかかわり方を徹底的に批判
されている現滋賀県立琵琶湖博物館館長川那部浩哉
さんが京都大学理学部時代の森さんの指導教官であ
ることとどのように関係しているのだろうか。この
あたりのことを含めて、森さんと筆者の考え方のち
がいについては、十五年という歳の差、筆者は両親
とも東北山形鶴岡の生まれ、これまでの暮らし方生
き方などいろいろを考慮して考えなければわかり
づらいのかもしれない。

そんなことはさておき川那部浩哉という名前を聞
くと、ブラックバス ↓ 琵琶湖 ↓ 義憤という流れで年
がいもなくむらむらしてしまう。なぜそうなるのか。
その一。二月二十四日の立教大学におけるブラック
バス問題討論会余話。当日進行係の天野礼子さんが、

