



原作を公募した、ゼロ・ウェイストの絵本『白い花』

## 4 . ゼロ・ウェイストの意味性と ゼロ・ウェイストアカデミーの活動

# ゼロ・ウェイストアカデミーの基本姿勢

人づくり

ごみの減量

仲間づくり

ゼロ・ウェイストへ

# 「ゼロ・ウェイスト」の意義性

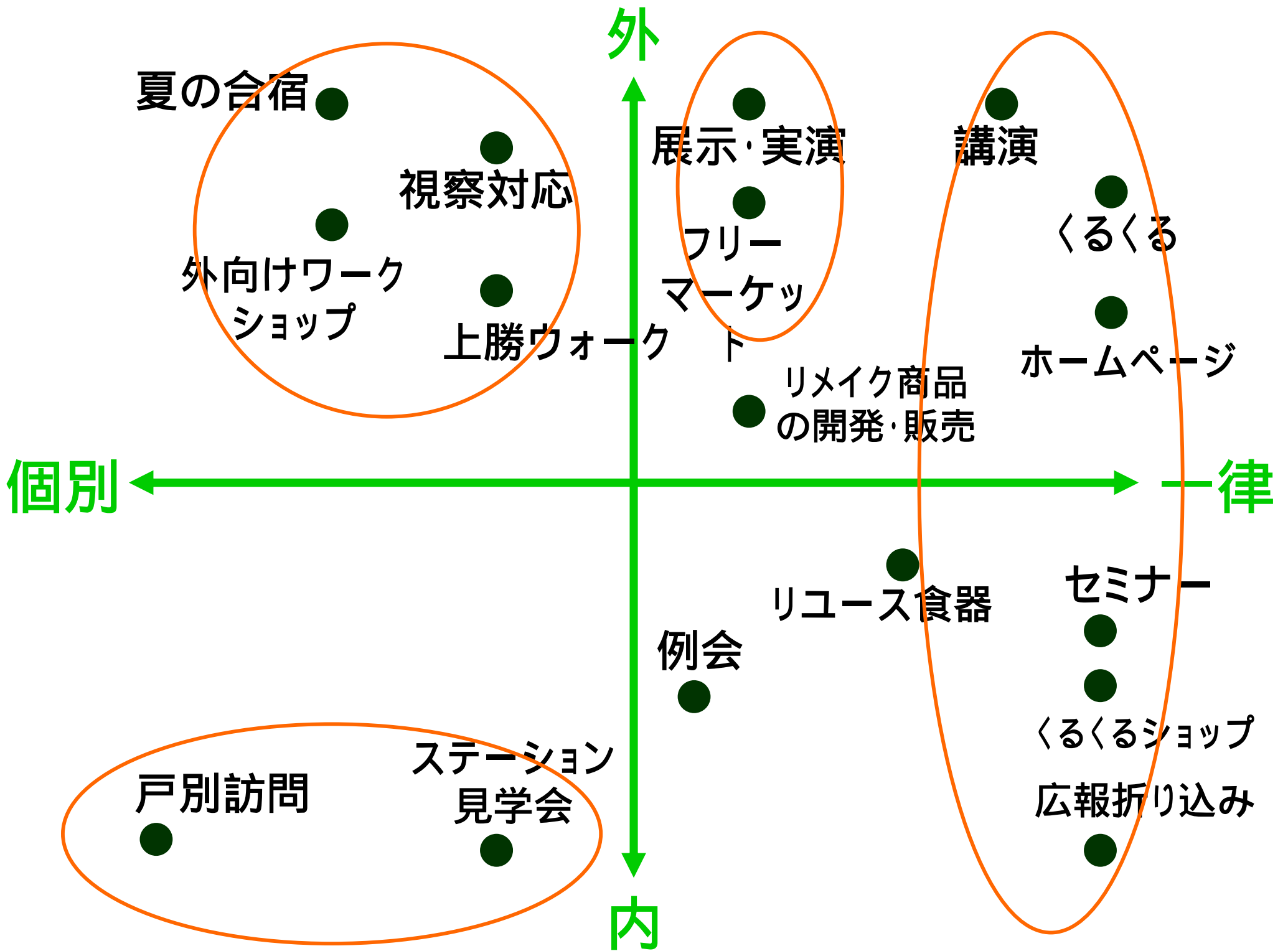
## ゼロ・ウェイスト

直接的な方法による  
ごみ減量

価値とシステムの転換  
によるライフスタイルの  
最適化

いかに減らすか

いかに暮らすか



様々な手段で、「内」を固めながら「外」  
に働きかけ、ゼロ・ウェイストを大きな  
ムーブメントにしていくこと。