

自然を感じよう

やってみなくちゃわからない

ねらい

別の角度から見ることで、「見ているのだけれど見えていないもの」を見つける。

時間	20分	人数	何人でも可	季節	いつでも可
場所	どこでも可	用具	ハガキ大の紙の中心をくりぬいたフレーム		

1

人間の目をとても便利で不便です。視野に入っているけど、意識しなければ見えない見たくないものは見えないです。と説明します。

2

いろいろな見方を説明します。

(1) 手の指先をピタッと合わせてみます。

指の間のどこかに隙間ができるはずですよ。隙間に目を近づけて、そこから見る。

(2) フレームを使って見る。

(3) 「はあー、へえー、ほおー」とつい声が出るようなものを見つける。

3

それぞれにどのような方法をとって、どのような発見があったか話し合います。新しい発見の方法を見つけます。

Point ポイント

画家や写真家は、自然の中から美しい、面白い、と思う画角をさがします（フレーミング）。その時に両手の親指と人さし指で長方形（額縁のような感じで）を作って風景にあててのぞき、頭の中で風景を切り取ります。以外と全体を見ていると何とも思わなかった景色が、切り取ることで楽しいものになるのは不思議ですね。