

報道関係各位

2010年5月24日(月)
ショートショート実行委員会

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2010
地球温暖化問題をテーマとする「ストップ! 温暖化部門」公式審査員に
奥田瑛二(俳優・映画監督)、崔洋一(映画監督)、佐藤江梨子(女優)が決定

今年で12回目を迎える米国アカデミー賞公認、日本発・アジア最大級の国際短編映画祭(代表: 別所哲也/開催期間: 2010年6月10日~13日、6月16日~20日)は、「ストップ! 温暖化部門」の公式審査員を、奥田瑛二(俳優・映画監督)、崔洋一(映画監督)、佐藤江梨子(女優)の3名に決定いたしました。 敬称略・五十音順

「ストップ! 温暖化部門」は、地球温暖化防止の国民運動「チーム・マイナス6%」との連携によって2008年に新設され、今年で3回目の開催となります。深刻化する地球温暖化問題に警鐘をならすことを目的とし、新設以来、温暖化防止に関心を寄せる多くのクリエイターの支持を得ていますが、3年目を迎える今年は、よりCO₂削減に向けた新たな国民運動「チャレンジ25キャンペーン」(環境省)と連携し展開いたします。

同部門には今年318作品(36カ国)の応募があり、その中から選りすぐりのノミネート13作品(10カ国)を映画祭にて上映します。審査員の3名には、13作品から最優秀賞(環境大臣賞)を1作品選出していただき、6月20日(日)に開催される本映画祭の授賞式にて発表いたします。

また、昨年に引き続き、J-WAVEがこの部門の主旨に賛同し、J-WAVEリスナー審査員(5名)により選ばれる「J-WAVEアワード」を選出します。

「ストップ! 温暖化部門」プログラムは、表参道ヒルズスペース オーにて無料上映いたします。上映日程などの詳細は、オフィシャルサイト(<http://www.shortshorts.org/2010/>)をご確認下さい。

審査員プロフィール 敬称略・五十音順



奥田 瑛二(俳優・映画監督)

1950年3月18日生まれ。愛知県春日井市出身。俳優・映画監督・画家。
俳優・故 天知茂に師事。1979年につかつ『もっとしなやかに もっとしたたかに』(藤田敏八監督)主役に抜擢され、頭角を表わす。1986年『海と毒薬』(熊井啓監督)で毎日映画コンクール 男優主演賞受賞。94年『棒の哀しみ』(神代辰巳監督)ではキネマ旬報、ブルーリボン賞など9つの主演男優賞を受賞する。2001年、映画『少女』を初監督。監督第3作の「長い散歩」は第30回モントリオール世界映画祭グランプリ・国際批評家連盟賞・エキュメニク賞の三冠受賞。また2009年同映画祭の審査員を務める。



崔 洋一(映画監督)

1949年、長野県出身。
76年『愛のコリーダ』(大島渚監督)などの助監督を務め、1983年『十階のモスキート』で映画監督デビュー。93年『月はどっちに出ている』で日本アカデミー賞などの映画賞を総なめにする。96年に韓国留学。
主な作品『いつか誰かが殺される』『花のあすか組!』『A サインデイズ』『マークスの山』『犬、走る DOG RACE』『豚の報い』『刑務所の中』『クイール』『血と骨』など。最新作『カムイ外伝』は2009年10月公開。現在、日本映画監督協会理事長。



佐藤 江梨子(女優)

1981年12月19日、東京生まれ。「プレイガール」(03)で初主演。その後、庵野秀明監督「キューティーハニー」(04)でも主役を演じ、確かな演技力で一躍注目を浴びる。2007年には第60回カンヌ国際映画祭正式出品作「腑抜けども、悲しみの愛を見せる」の主演を務め、第29回ヨコハマ国際映画祭・主演女優賞を受賞。幅広い役柄をこなす女優としての地位を確立する。2009年には太宰治生誕100年記念作品、映画「斜陽」主演。2010年には『すべては海になる』に主演し、9月公開予定の『七瀬ふたたび THE MOVIE』に出演している。
映画以外にも、TV、映画、CMとあらゆる場で存在感のある演技を披露している。また、雑誌の連載や執筆活動も数多くこなし、女優とは別の一面も見せている。

「チャレンジ 25 キャンペーン」とは

これまでの地球温暖化防止のための国民運動「チーム・マイナス6%」から、よりCO₂削減に向けた運動へと生まれ変わり展開するものであり、オフィスや家庭などにおいて実践できるCO₂削減に向けた具体的な行動を「6つのチャレンジ」として提案し、その行動の実践を広く国民の皆様呼びかける国民運動です。

<http://www.challenge25.go.jp/>



「ストップ！温暖化部門」 特別招待作品

ノミネート作品の他、特別招待作品として2作品を上映します。

『A Beautiful Lie (華麗なる嘘)』は、俳優のジャレッド・レトが結成したバンド「30 seconds to Mars」のミュージックビデオです。北極で撮影された壮大な映像が、地球温暖化に警鐘を鳴らします。

そして『Beds Are Burning (地球が燃えている)』は、地球温暖化への対策を訴え、アナン前国連事務総長、ノーベル平和賞受賞のデスモンド・ツツ司教、デュランデュラン、ファーギー、ミラ・ジョヴォヴィッチ(『バイオハザード』シリーズ)など約60名のアーティスト・俳優が出演しています。



<< ジャレッド・レト発信！環境プロジェクト >>

『A Beautiful Lie (華麗なる嘘)』(アメリカ)

北極圏からわずか320kmの美しい氷壁上でHi-Definition方式で撮影。完成までに半年を費やし、環境問題に一石を投じたビデオ。

<アーティスト情報> 30 Seconds to Mars

1998年に結成されたアメリカ・ロサンゼルス出身のロックバンド。俳優としても有名なジャレッド・レト(『17歳のカルテ』)を中心とする3人組。



<< 60名の豪華著名人参加作品 >>

『Beds Are Burning (地球が燃えている)』(スイス)

アナン前国連事務総長の呼びかけで制作された「音楽署名運動」。ノーベル平和賞受賞のデスモンド・ツツ司教、デュランデュラン、ファーギー、マリオン・コティヤール(『エディット・ピアフ～愛の讃歌～』)、ミラ・ジョヴォヴィッチ(『バイオハザード』シリーズ)、メラニー・ロラン(『イングリシアス・パスターズ』)など約60名のアーティスト・俳優が参加して、地球温暖化への対策を訴える。

「ストップ！温暖化部門」 ノミネート作品 一部抜粋



『お勘定』(ドイツ)

バーで談笑する3人。トピックは、車、休暇、エネルギー、ダイエットなど。しかしバーテンダーが持ってきた伝票が、この物語を大きく変える...



『ベッドあたためます!』 (オーストラリア)

近い将来必ずやってくる、暖房も、電気カーペットも使わない環境にやさしい社会。そんな未来に、新しいビジネスが生まれた。それは人より体温が異常に高いという理由で選ばれた男女、その名も「ベッドワーマー(ベッド暖め隊)」。



『消費の法則』(ブラジル)

地球は地球。人間のものでもなんでもない。地球の上に、ただ人間が作られただけのこと。しかしその人間たちが勝手に消費を重ね続け、やがては自分たちの生活、そして地球そのものに影響を与え始める...

「ストップ！温暖化部門」プログラム上映会場（無料上映）

会場：表参道ヒルズスペース オー（東京都渋谷区神宮前 4-12-10 表参道ヒルズ本館地下 3F）
日程：2010年6月11日（金）～6月13日（日）

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア について



米国アカデミー賞公認、日本発アジア最大級の国際短編映画祭。
1999年、東京原宿で映像王国ハリウッドに集まったショートフィルムを紹介する映画祭としてスタートして以来、有名監督の初期短編映画や、若手映像作家が産み出した作品など、これまで1000本にも及ぶ作品が、世界約60の国や地域から日本に紹介されています。

2004年には、米国アカデミー賞の公認映画祭として認定を受け、本映画祭でグランプリを獲得した作品は、次年度米国アカデミー賞のノミネート対象となります。また、映画祭開催初年度から毎年ジョージ・ルーカス監督に応援いただくなど、世界中の映画人から愛される映画祭として成長を遂げてきました。年々規模が大きくなる本映画祭は、現在ではアジア最大級、日本で唯一の米国アカデミー賞公認短編映画祭として、明日の映像文化を担う若手映像作家、監督たちの世界へつなげるゲートウェイを創出しています。

映画祭公式サイト：<http://www.shortshorts.org/2010/>

Twitter：http://twitter.com/s_s_f_f

一般のお問い合わせ先

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア（略称：SSFF & ASIA）事務局
TEL：03-5474-8844

報道関係の皆様からのお問い合わせ先（作品写真紙焼き・ポジ、作品VTRその他の資料の貸出等もお申し付け下さい）

<ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2010 PR事務局>

株式会社スパイスコミュニケーションズ（内） 担当：渡辺、浅野

TEL：03-6230-0519 FAX：03-6230-0524 e-mail：watanabe@spice-japan.com