



「収穫」

撮影：山下継一氏

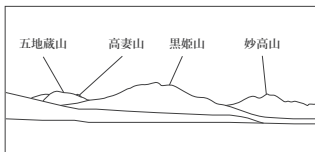
撮影場所：【地点 ①】
Map B-2

信濃町（富士里付近）

駐車場：

特になし

（周囲の迷惑にならないよう、
ご注意ください）



■ 応募者からのコメント

山並みの眺望がすばらしく、いつの季節に來ても
天気が良ければ素晴らしい。

□ 講評

秋晴れのもとでの稲の収穫風景が、五山の麓に広がる地域の営みを非常に良く表している。色彩も鮮やかで初秋に五山を眺めに訪れたい魅力を感じている。五山の風景の価値を高める農業を、ぜひともうまくアピールして欲しい。



「晩秋」

撮影：山川茂夫氏

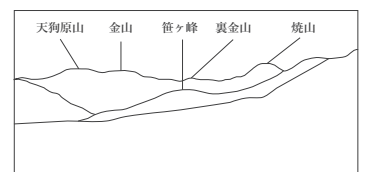
撮影場所：【地点 ②】
Map B-2

妙高市（笹ヶ峰高原）

駐車場：

特になし

（周囲の迷惑にならないよう、
ご注意ください）



■ 応募者からのコメント

妙高市笹ヶ峰に入って直ぐの車道から見られる風景です。ここは笹ヶ峰高原が一望できるポイント。車に乗りながら見られ、笹ヶ峰高原に来るとまず最初に驚かされる風景です。紅葉シーズンも良いですが、初夏の山々に残雪が残る風景もまた良いです。

□ 講評

笹ヶ峰の晩秋が、山の頂の白さから麓の広葉までみごとなグラデーションを描いており、実に美しい一瞬を切り取っている。牧場が垣間見えるところに、地域の暮らしとのつながりもみてとれ、新しい視点が発掘されたと思う。