

事業評価シート

担当課・室長：自然ふれあい推進室長

事業名	自然とのふれあい活動のサポート
上位施策名	自然環境保全と自然とのふれあいの推進
1 事業の概要	<p>自然とのふれあいをサポートする人材の育成・確保を行うため次の事業を実施している。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 各種自然ふれあい施設において自然解説業務を行う者を対象に、インタープリテーション技術の向上を図るため、自然解説指導者研修を実施。 ・ 国立・国定公園の利用の適正化のため、公園利用のマナー、事故防止についての指導や公園管理者側への情報提供を行う自然公園指導員を委嘱。 ・ 国立公園の保護管理、自然解説等の活動について広く国民の参加を得て実施するため、パークボランティアを養成。 <p>自然公園等を訪れる国民が、多彩な自然とのふれあい活動を行えるよう、各地区の自然的・社会的特性等に応じたプログラムや利用案内システムを作成し、ビジターセンター等において利用者を指導、案内するための事業を展開。</p> <p>国内外においてエコツーリズムに関する関心が近年急速に高まる中で、自然環境保全上の問題も顕在化しつつあり、適切なエコツーリズムを推進するための調査、ガイドライン策定、普及啓発を行う。</p>
2 進捗状況	<p>研修の内容の充実に努めており、平成 11 年度からは、初級、実践、ボランティアコーディネーター、企画担当者の 4 コースで研修を実施している。これまでに約 630 名が研修を受講した（平成 4 年度～）。</p> <p>昭和 32 年に制度を創設し、現在約 3,000 人が自然公園指導員として自然環境局長の委嘱を受けている。各地の公園で活発な活動が展開されるよう、保険料の負担などの支援を行っている。</p> <p>23 国立公園 36 地区において、約 2,000 人をパークボランティアとして自然保護事務所において登録し、研修会の実施、活動マニュアルの作成等の支援を行っている。</p> <p>平成 8 年度から、適正な自然ふれあい体験活動を促進するため、富士箱根伊豆国立公園の田貫湖等において、環境に配慮しつつ、自然ふれあい施設の整備を進める一方、体験プログラムの検討を行った。また、自然ふれあい活動の全国的な促進のため、インターネットを通じた情報収集・提供システムの検討等を実施。</p> <p>平成 8 年度から、アジア太平洋地域へのエコツーリズム導入のため、フィジーをケーススタディとしてエコツーリズム推進のための調査検討、資源マップ作成、エコツーリズムや現地人材研修の実施等を行った。</p>

<p>3 評価</p>	<p>自然環境学習専門家の直接指導による実習中心の研修により、テキスト等による座学や独学のみでは得られない活きた知識やノウハウの修得が可能となる。この研修により全国の自然解説指導者の技術向上が図られ、質の高い自然解説を実施できる指導者が増加し、各拠点におけるふれあい活動の充実が期待される。</p> <p>多数の自然公園指導員が、全国各地の自然公園において地域の状況に応じて直接指導を行ったり、広大な自然公園区域内の情報を収集することにより、少ない国等の担当職員のみによる場合と比べ、より効果的に利用マナーの徹底、事故の未然防止、情報収集が図られ、自然公園の保護と適正な利用等が推進される。</p> <p>パークボランティア制度は、国立公園における自然解説等の充実という行政ニーズと自然保護等の活動に自ら参加したいという国民ニーズの双方を満たすものであり、パークボランティアの活動により、国立公園を訪れる国民の自然とのふれあいや、国立公園の保護管理の質の向上や充実が期待される。</p> <p>自然ふれあい体験学習活動の先進地である田貫湖自然塾（平成12 開講）等において、先駆的、モデル的な体験プログラムの開発、実践を進め、情報発信による普及啓発を図り、全国各地で見られる新たな取組を支援することは、自然ふれあいニーズに応える効果的施策。</p> <p>平成 8 年度迄に沖縄県西表島で開発したエコツーリズム導入手法を応用してフィジーにおいて調査検討等を実施したことにより、地域住民の環境保全意識や郷土意識の高揚、村落人材の活性化、エコツーガイドとしての専門的労働の導入等による一定の経済的な効果等が認められ、アジア太平洋地域へのエコツーリズム導入のための手引きとなることが期待される。</p>
<p>4 予算事項名</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・自然環境学習指導者育成事業費 ・自然公園指導員費 ・パークボランティア活動推進事業費 ・自然ふれあい体験学習等推進事業費 ・エコツーリズム推進基盤整備調査費
<p>5 対応副施策等</p>	