

1000×10 南千住
町の記憶
PROJECT

美術作家・酒百宏一と地域住民による南千住1万枚の記憶



A green colored pencil is shown lying diagonally across the upper right portion of the frame. The pencil has a green body and a pink eraser. The background is a piece of white paper with various green scribbles and smudges, suggesting it has been used for drawing or coloring. The lighting is soft, and the overall tone is artistic and creative.

紙と色鉛筆。

手を動かすとこれまで知らなかった、
町の魅力が浮き上がる

A satellite map showing a river system. A large, winding river flows from the top left towards the bottom right. A smaller, more irregularly shaped river branches off to the south from the main river. A red circle with a line pointing to it is located on the main river. Three labels are overlaid on the map: '南千住' in red, '隅田川' in blue, and '荒川' in blue.

南千住

隅田川

荒川













美術作家 酒百宏一

フロッタタージユ

フロッターージュ

||

フランス語のfrotager「こする」。

凹凸面に紙を置き、

上から鉛筆などでこすり、

図柄を紙面に写し取る技法。





フロッタージュ

×



街の物語



フロッタージュ



街の物語



地域住民との協働

町の記憶PROJECT

南千佳10000枚の記憶

千住

$$1,000 \times 10$$

10,000枚

10,000枚







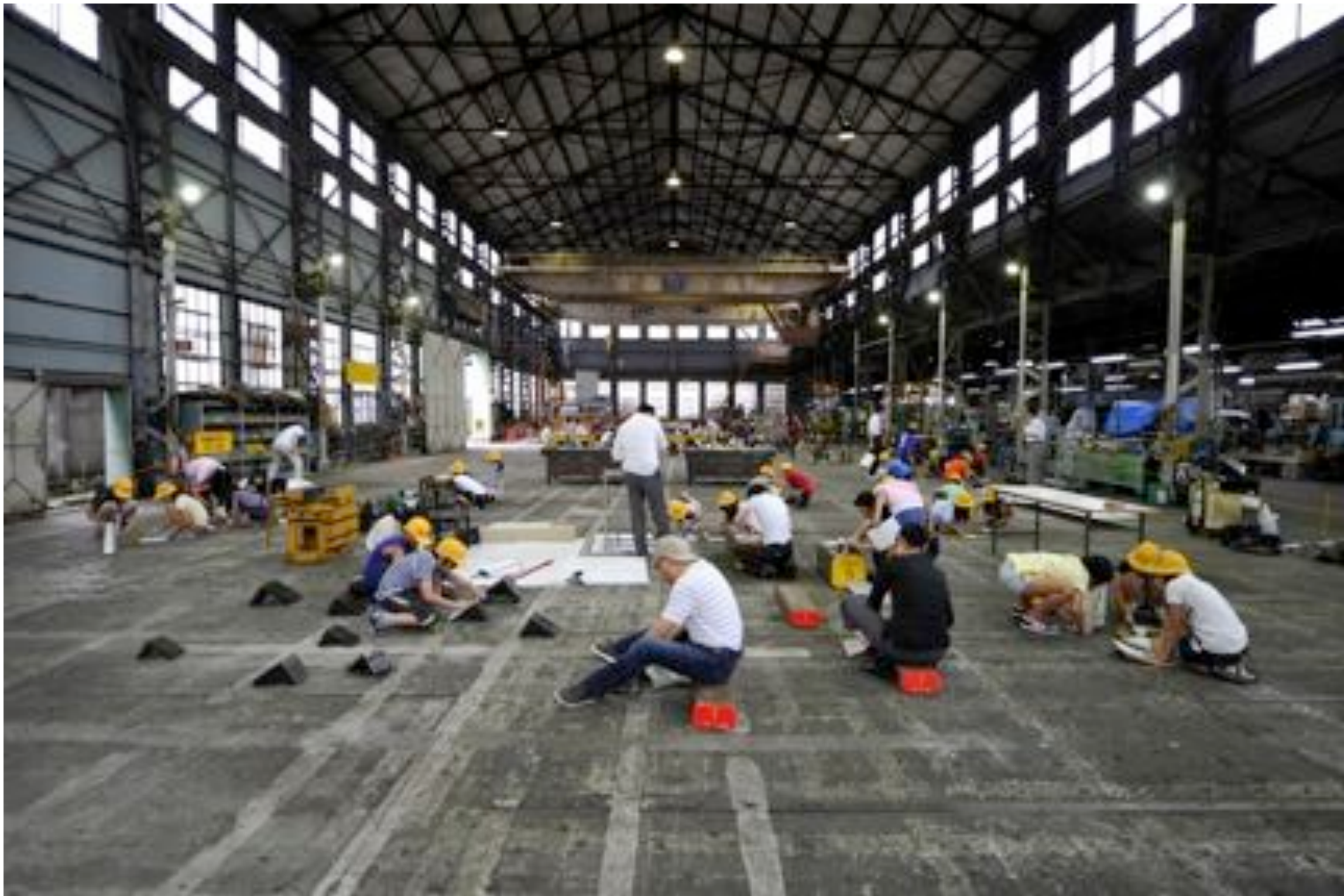
















千住大橋

白髭橋

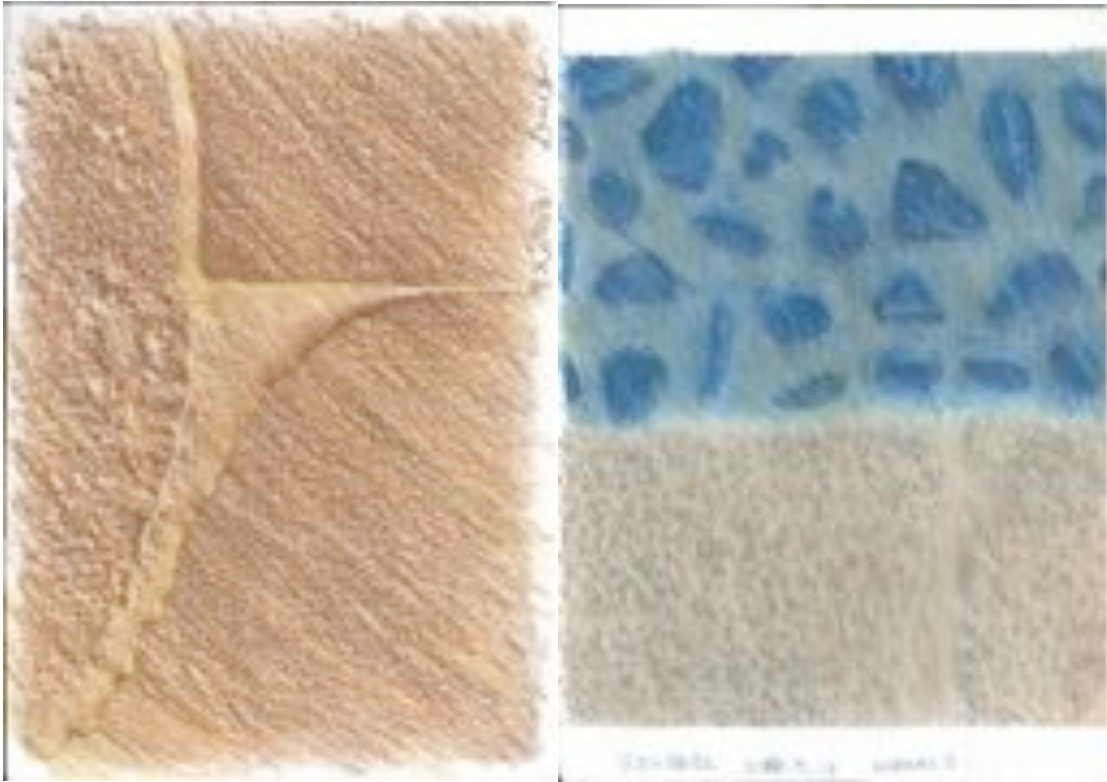
錢湯

工場

神社

小学校（総合学習）







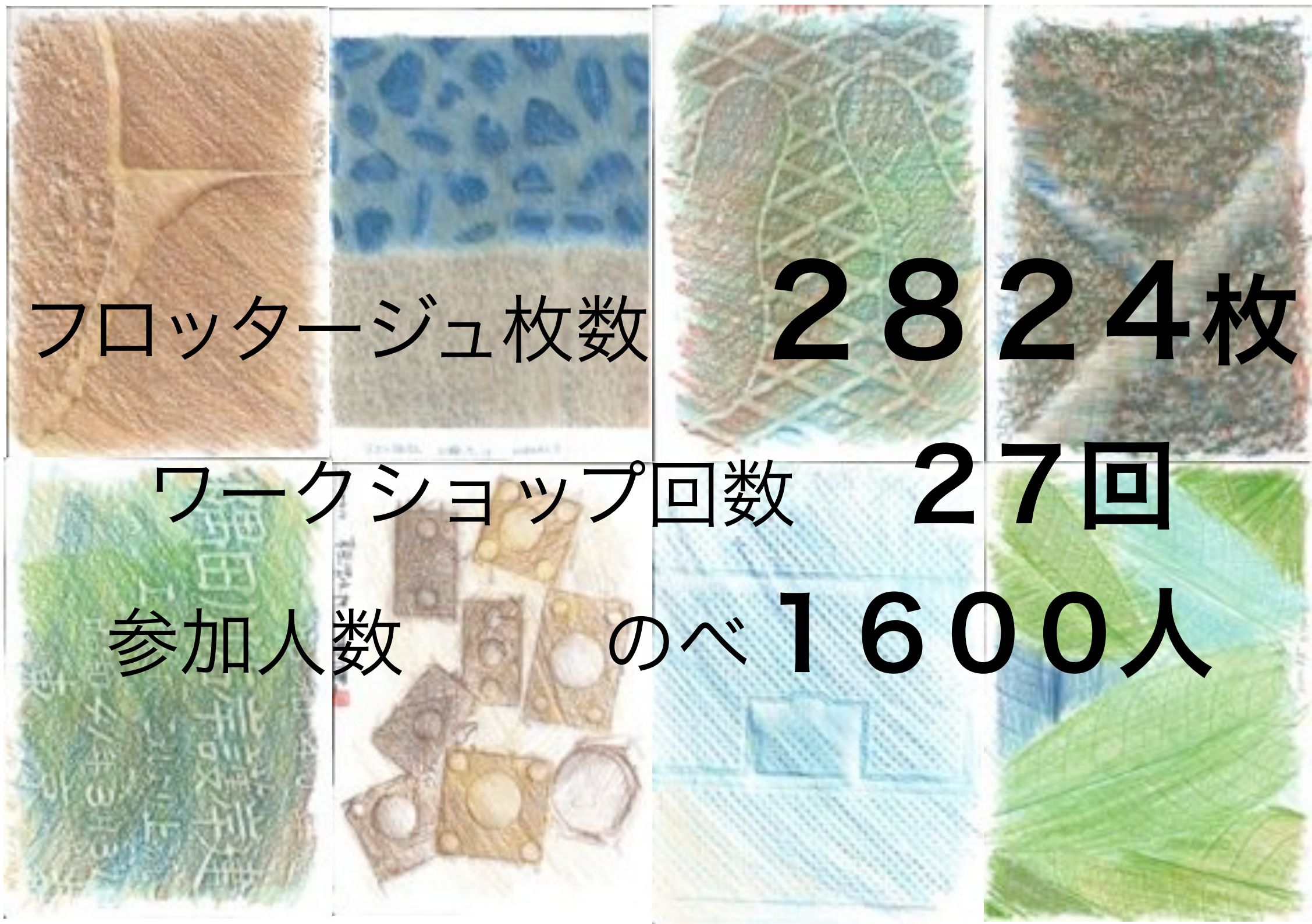












フロッターージュ枚数

2824枚

ワークショップ回数

27回

参加人数

のべ

1600人



1000×10 南千住
町の記憶
PROJECT

美術作家・酒百宏一と地域住民による南千住1万枚の記憶